

## A TEATRO CON IL BLACK FRIDAY

Torino, 20 novembre 2019 - Per il terzo anno la Fondazione Piemonte dal Vivo promuove “**Black Friday a Teatro**”, offrendo al pubblico una vasta gamma di nomi e spettacoli teatrali d’alta qualità, **in promozione – dal 29 novembre al 1° dicembre – a prezzi ridottissimi per chiunque acquisti online.**

L’iniziativa si inserisce tra le azioni messe in atto da **Piemonte dal Vivo** per incrementare e stimolare l’accesso degli spettatori alla vasta gamma di **proposte multidisciplinari** sostenute dal circuito regionale. Questo, infatti, uno degli obiettivi verso cui tende l’attività della Fondazione, che – in collaborazione con gli enti locali – si occupa di diffondere nei teatri piemontesi spettacoli realizzati dalle più qualificate compagnie regionali, nazionali e internazionali, programmando quasi **900 repliche** in un anno, in oltre **70 comuni**, per un totale di **158 palcoscenici** calcati.

Le **proposte** selezionate per il Black Friday spaziano da piccole tourné a date singole, per un ventaglio di offerte multidisciplinari tra prosa, danza e circo.

**Fausto Coppi. L’affollata solitudine del campione** di *Gian Luca Favetto* è un racconto a più voci in parole e musica per celebrare a cent’anni dalla nascita il grande sportivo. Lo spettacolo è in tourné in Piemonte, giovedì 5 dicembre allo Spazio Kor di Asti; venerdì 6 dicembre al Teatro San Francesco di Alessandria; sabato 7 dicembre al Teatro della Parrocchia di Cumiana; **martedì 10 dicembre al Teatro Toselli di Cuneo.**

**Il silenzio grande** con *Stefania Rocca e Massimiliano Gallo*, per la regia di Alessandro Gassman, porta in scena la complessità dei rapporti familiari, martedì 3 dicembre al Teatro Civico di Vercelli e mercoledì 4 dicembre al Teatro Concordia di Venaria.

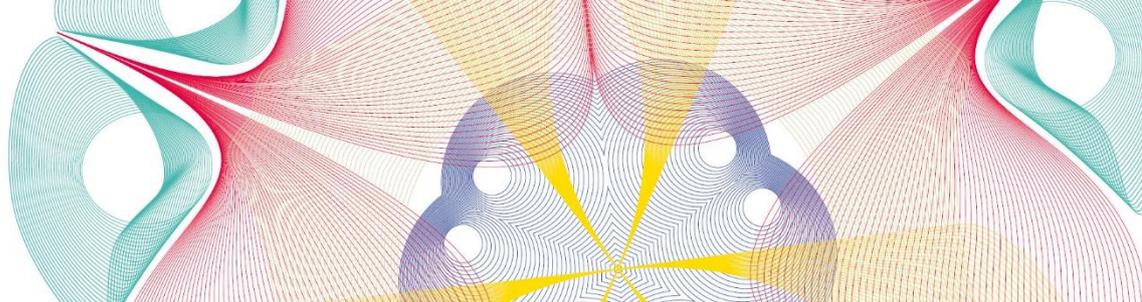
**La parrucca** con *Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta*, dal testo di Natalia Ginzburg, è una commedia comica, drammatica e vera, in cui il personaggio femminile a tratti ricorda la figura dell’autrice, venerdì 6 dicembre al Teatro Sociale di Valenza.

In **Happy Hour** i due interpreti-danzatori *Mauro Paccagnella e Alessandro Bernardeschi* ripercorrono, attraverso 10 coreografie e un dialogo costante e diretto con il pubblico, le loro vite e i loro ricordi di teenagers cresciuti negli anni ‘70 in Italia, sabato 7 dicembre al Café Muller di Torino.

**Cyrano dans la lune** di *Deriva Clun* è una storia dai risvolti a volte comici, altre volte tristi, con in scena due clown-attori sabato 7 dicembre allo Spazio Centro Fiere Montexpo/Moncirco di Montiglio d’Asti.

**I due gemelli**, liberamente tratto dal testo goldoniano, viene reinterpretato da *Jurij Ferrini* su testo di *Natalino Balasso* giovedì 12 dicembre al Teatro Sociale di Pinerolo.

**AgGREGazioni** di e con *Claudio ‘Greg’ Gregori* è in scena sabato 14 dicembre al Teatro Magnetto di Almese (To). Greg come solista si misura nel suo primo monologo tratto dall’omonimo libro e trasformato in pièce teatrale.



**La Bella Addormentata**, incredibile capolavoro del balletto classico, viene portato in scena dal Balletto di Mosca – Russian Classical Ballet, sabato 14 dicembre al Teatro Il Maggiore di Verbania.

**La locandiera** è una interpretazione della celebre commedia di Goldoni da parte dell'*Accademia dei Follari*, domenica 15 dicembre al Teatro Pertini di Orbassano (To).

**Vertigo Christmas Show** con *Cirko Vertigo* è il consueto appuntamento natalizio, nello chapiteau di Grugliasco, domenica 29 dicembre al Teatro Le Serre.

**PIEMONTE DAL VIVO.IT**

Contatti stampa

Alessandra Valsecchi | 3403405184 | 0114320787 valsecchi@piemontedalvivo.it

Mara Forcelli | 3492194115 | 0114320794 forcelli@piemontedalvivo.it