

PALAZZO SAMONE “ Le Principesse Contemporanee ” di Fabrizio Gavatorta

Il primo Piano di Palazzo Samone, edificio costruito dall'architetto cuneese Pio Eula su richiesta dei Bruno, Conti di Samone, sarà la splendida cornice che ospiterà la mostra personale di Fabrizio Gavatorta, noto nel mondo dell'Arte come il Pittore delle ombre, dal titolo rievocativo “Le Principesse Contemporanee”. Questo evento realizzato dall'Associazione Itinerarte, e patrocinato dal Comune di Cuneo, permetterà la fruizione da parte dei visitatori di un nuovo ciclo pittorico mai esposto precedentemente in provincia. Queste nuove opere non intendono rinnegare il passato del pittore, ma, anzi, ne proclamano un chiaro ritorno alle origini figurative, primo amore dell'Artista. Il Pittore negli ultimi mesi ha invitato a posare delle modelle che sono diventate per lo stesso delle muse ispiratrici. L'Artista, null'altro ha fatto se non quello che si era solito fare nella pittura impressionista e del primo novecento: cercare la bellezza ed essere ispirato da essa. Il Pittore ha scelto quindi volti femminili, semplici, privati, visi completamente differenti fra di loro nell'estetica e nelle caratteristiche, nella espressività, ma tutti comunque uniti fra di loro grazie alla sincerità dello sguardo. Sguardi che dimostrano alcune volte timidezza, altre volte gioia, passione. Sempre e comunque emozione. La scelta è ricaduta su donne e ragazze del nostro vivere quotidiano, del nostro tempo, della nostra epoca. Le ragazze ritratte all'interno di ogni opera donano al fruitore delle stesse i propri sentimenti e la propria intimità, donano al Pittore la propria espressività e la propria naturalezza. L'Artista ha rappresentato di conseguenza la donna con tecnica antica, ad olio, oppure con il carboncino, la sanguigna, la fusaggine, il pastello, come si era soliti fare nelle botteghe del passato, realizzando rappresentazioni e Ritratti dal sapore antico con l'utilizzo però di un tratto contemporaneo ed attuale che ben ripropone la pittura italiana del nostro tempo. Non poteva mancare, all'interno delle sale espositive, anche un richiamo agli altri cicli pittorici di Gavatorta. Potremmo quindi ammirare anche opere del percorso “Black Shadows” dove le ombre sono le protagoniste, delle opere della serie “Myths” con chiara ispirazione alla mitologia, altre della serie “Whales” che raffigurano le balene, senza dimenticare ovviamente i quadri sul “Monviso”. **La mostra, con ingresso libero, sarà inaugurata Sabato 31 Marzo alle ore 17,45 alla presenza dell'Artista.**

La mostra sarà visitabile dal 31 Marzo al 22 Aprile 2018

orario: Giovedì e Venerdì ore 15 / 19 – Sabato e Domenica ore 15 / 20 – Pasqua e Pasquetta ore 15 / 20 – INGRESSO LIBERO

Con il Patrocinio di



NOTE BIOGRAFICHE del pittore Fabrizio Gavatorta

Fabrizio Gavatorta nasce a Torino il 21 Ottobre del 1970 e nel mondo dell'Arte è conosciuto come il "Pittore delle Ombre". Nel 1988, al termine dell'Istituto d'Arte, partecipa al suo primo concorso pittorico ed in questa occasione riceve il "Premio della Critica". Successivamente frequenta la facoltà di Architettura presso il Politecnico di Torino. Nel 1992 esegue presso la città di Savigliano la sua prima mostra pittorica personale. I suoi primi anni artistici sono connotati da una pittura prevalentemente figurativa ed accademica. La nascita del nuovo millennio trasforma la sua vita: la pittura diventa per l'artista la sua unica attività lavorativa anche grazie soprattutto al riconoscimento della sua arte da parte di critici autorevoli ed importanti come Philippe Daverio e Vittorio Sgarbi. Nel 2013 ha partecipato alla "Biennale di Venezia" all'interno dei "Giardini d'opera". Nel 2014 diventa Presidente della ASSOCIAZIONE ITINERARTE. Inoltre è anche Curatore Artistico ed ha alle sue spalle molte manifestazioni pubbliche molto importanti, fra le quali per esempio la mostra di Scultura Contemporanea "Prove di Dialogo" realizzata per rendere omaggio all'anniversario dei cento anni dalla Morte di Davide Calandra. Dal 2015 realizza una trasmissione radiofonica dal titolo RADIOLOGICART, sulle frequenze di TrsRadio, dove, nelle vesti di conduttore, parla e spiega l'Arte Contemporanea. E' autore anche di scritti e libri sull'Arte. In questo periodo storico la sua mostra pittorica "Black Shadow" sta facendo un Tour Europeo, passando per le maggiori capitali e città come Parigi, Amsterdam, Londra, Madrid, Barcellona, Istanbul, Berlino, Bruxelles, Dublino, Sofia, Praga, Oslo, Copenaghen, Lisbona, Porto e contemporaneamente esce anche dall'Europa passando per il Canada, gli Stati Uniti, il Brasile, l'Argentina, la Russia e la Cina, il Giappone.

Nel 2016 ha ricevuto il "Premio Internazionale Leonardo da Vinci" presso Palazzo Borghese in Firenze, il Premio Internazionale "Artista nella Storia" presso Monreale in Sicilia, il "Premio alla Carriera", presso Palazzo Jacopo a Varazze in Liguria, il "Premio alla Carriera" presso San Miniato in Toscana. Nello stesso anno riceve a Milano il "Premio Internazionale Tiepolo" ed a Padova il "Premio Internazionale Chagall".

In Italia le sue opere sono visibili in moltissimi eventi museali e in manifestazioni culturali di altro profilo.

Lavora a livello Internazionale. Sue opere sono inserite all'interno di importanti istituti museali in diverse parti del mondo.

Per maggiori informazioni si consiglia di visitare il sito ufficiale www.fabriziogavatorta.com