



GRAN TOUR

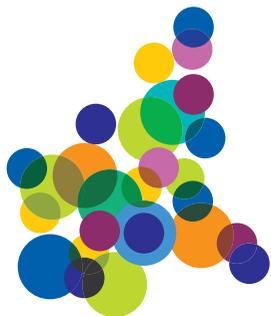
IL PIEMONTE AI TUOI PIEDI

Viaggi tra arte, storia e cultura

Luglio
Ottobre
DESIGN E ARTIGIANATO
2017



Da luglio a ottobre scopri i nuovi percorsi a Torino e in Piemonte, tra design, città in trasformazione e artigianato.



GRAN TOUR

Dopo l'anticipazione del 2016 Gran Tour amplia e approfondisce quest'anno il tema **"Creatività, Industria, Artigianato e Design"** a partire dal riconoscimento di Torino come "Città Creativa UNESCO per il Design" e in occasione della Design Week e della General Assembly della **World Design Organization** che la città ospiterà **dal 10 al 16 ottobre 2017**.

I percorsi proposti a **Torino** offrono l'opportunità di fare un viaggio nella *città che cambia* con itinerari che mettono al centro il patrimonio storico esistente ma anche con la possibilità di visitare gli scenari più rappresentativi della sperimentazione, offrendo occasioni d'incontro con persone e con realtà innovative che sono protagoniste del cambiamento.

Il programma coinvolge i **luoghi della ricerca, dell'innovazione e produzione**, grazie anche alla collaborazione di realtà quali il **Politecnico di Torino**. Tra le passeggiate si percorrono i **quartieri di Torino, tra passato e futuro**, evidenziandone la trasformazione come nelle zone di **San Donato, Borgo Aurora** (con la "Nuvola" dell'azienda Lavazza) e **Barriera di Milano** o parti della città storicamente legate allo sviluppo dell'industria automobilistica quali **Mirafiori, San Paolo e San Salvario**.

Sul **territorio regionale** si avrà occasione di conoscere **esempi di artigianalità e industrie d'eccellenza**, capaci di coniugare tradizione e innovazione, oltre a esempi significativi di ri-uso di spazi produttivi e di archeologia industriale. L'offerta spazia tra l'arte della **ceramica di Mondovì e del biellese**, la **lavorazione del ferro**, antiche cave o **le originali architetture di cantine, ricetti e centri storici rivalificati**.

Un programma di quasi **quaranta proposte** che **da luglio a ottobre** affrontano in maniera originale questi temi, per conoscere la regione da un nuovo punto di vista.

Il programma è suddiviso in due sezioni: i percorsi in Torino e area metropolitana e gli itinerari in Piemonte. Gli appuntamenti sono presentati in ordine cronologico a partire dalla prima data di svolgimento. Le visite sono accompagnate da guide e accompagnatori turistici o dai volontari delle associazioni culturali e si svolgono in lingua italiana. Le schede dettagliate sugli itinerari si possono consultare su www.abbonamentomusei.it

Come partecipare. La prenotazione agli itinerari è obbligatoria e può essere effettuata da venerdì 7 luglio ore 9.00

È possibile prenotare:

- On line collegandosi al sito internet www.abbonamentomusei.it
- Tramite il numero verde **800 329329** attivo tutti i giorni dalle 9 alle 18
- Oppure recandosi presso Infopiemonte-Torino Cultura, via Garibaldi angolo piazza Castello, Torino, aperto tutti i giorni dalle 9 alle 18

Le prenotazioni si chiudono due giorni prima della data dell'itinerario. La conferma della prenotazione avviene con il pagamento della quota di partecipazione entro 10 giorni dalla prenotazione e può essere effettuata presso Infopiemonte-Torino Cultura. Per chi sceglie la modalità on line il pagamento avviene tramite carta di credito contestualmente alla prenotazione.

La quota di partecipazione comprende: trasporto in bus riservato e relativo accompagnamento turistico e visite guidate in loco. I possessori di Abbonamento Musei hanno sempre diritto ad uno sconto del 20% sulle passeggiate e sui percorsi in regione. Il pranzo è libero. Solo per gli itinerari contrassegnati dal simbolo del ristorante la quota comprende il pranzo con prodotti tipici.

La quota di partecipazione non comprende: biglietti di ingresso a musei e siti a pagamento, animazioni, degustazioni, altri mezzi di trasporto previsti durante la visita quali ad esempio battelli/funicolari (salvo diversamente esplicitato). Se il museo aderisce all'Abbonamento Musei Torino Piemonte gli abbonati con la carta in corso di validità hanno libero accesso.

Partecipare con i mezzi propri. È possibile partecipare agli itinerari utilizzando i mezzi propri. Eventuali eccezioni saranno comunicate in fase di prenotazione. Anche in questo caso la prenotazione è obbligatoria con le stesse modalità. La quota di partecipazione è di 10 €.

Gratuiti. I bambini fino a 6 anni hanno diritto alla gratuità per tutti i percorsi. I disabili e loro accompagnatori hanno diritto alla gratuità per le passeggiate a Torino.

Riduzioni. Disabili e accompagnatori: per la partecipazione è richiesto il pagamento di una quota pari a 10 € per i percorsi con bus in regione. Al momento del pagamento è necessario recarsi con copia del verbale di invalidità o il tesserino presso InfoPiemonte-Torinocultura per ritirare la conferma della prenotazione. Altri costi indicati nelle note dei percorsi e i pasti sono sempre a carico del partecipante.

All'atto della prenotazione, per una migliore organizzazione della visita, si prega cortesemente di segnalare la presenza della persona disabile e del suo accompagnatore. Per gli itinerari in pullman indicati come accessibili ai disabili il pullman sarà attrezzato con due posti. Altri disabili possono raggiungere il gruppo con mezzi propri.

Note. Le quote di partecipazione non sono rimborsabili.

Il regolamento generale è in consultazione presso Infopiemonte-Torino Cultura e sul sito www.abbonamentomusei.it



Fare città a Torino. Creatività, rigenerazione e nuove vocazioni urbane

Venerdì 14 luglio

Un percorso che intreccia case di quartiere, centri di comunità, spazi per laboratori e co-working, luoghi di produzione culturale e di diffusione dell'arte contemporanea realizzati nell'arco degli ultimi dieci anni. Un'occasione per esplorare questi presidi sul territorio che promuovono occasioni di scambio e interazione e che mettono a sistema di risorse e competenze cruciali per lo sviluppo delle comunità urbane.

Luoghi di visita

Cascina Roccafranca, Toolbox Coworking, Variante Bunker, Laboratori Di Via Baltea e Fonderie Ozanam

Ritrovo

Piazza Solferino lato Teatro Alfieri, Torino, ore 10.00. Percorso di due ore circa

Quota di partecipazione

14 €

A cura di

Urban Center Metropolitan



Tempi moderni. Collegno e il design tessile

Sabato 22 luglio

Un percorso nella prima cintura di Torino per far conoscerne un tassello del tessuto industriale e incontrare una realtà innovativa, che affronta il difficile momento economico con una mentalità orientata al design. Si visita eccezionalmente l'azienda Pattern, diventata punto di riferimento per la progettazione, l'ingegneria e la produzione di linee di abbigliamento per i più prestigiosi marchi mondiali. Si prosegue al pomeriggio con il Villaggio Leumann. Il complesso fu realizzato dalla fine del XIX secolo dall'imprenditore tessile Napoleone Leumann e rappresenta un raro esempio di architettura industriale dell'epoca.

Luoghi di visita

Pattern - Fashion Engineering & Production e Villaggio Leumann a Collegno

Ritrovo

Piazza Solferino lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.30

Quota di partecipazione

28 € incluso pranzo formula pic-nic nel parco della Certosa di Collegno

A cura di

Circolo del Design



San Donato, come cambia un borgo industriale

Giovedì 7 settembre / Venerdì 6 ottobre

Via San Donato è il cuore dell'antico borgo sorto lungo i canali derivati dalla vicina Dora Riparia che ne permisero prima uno sviluppo agricolo, poi artigianale e infine industriale. Le testimonianze dell'evoluzione del quartiere sono ancora leggibili negli edifici che costeggiano la via e nei tracciati anomali delle strade. Molti degli edifici civili e industriali che caratterizzano questo borgo sono stati disegnati da celebri architetti, da Barnaba Panizza a Fenoglio, autore della celebre casa La Fleur e della conceria Fiorio. In questa via sono sorte anche due tra le più importanti fabbriche di cioccolato torinesi - Caffarel e Talmone - nonché due birrifici: Bosio-Caratsch, il primo nato in Italia, e Metzger.

Luoghi di visita

Percorso tra Corso Francia, via San Donato e Corso Tassoni

Ritrovo

C/o monumento Traforo del Frejus in piazza Statuto, Torino, ore 15.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Federagit



Borgo Aurora Today&Tomorrow.

Dalla sede IAAD al Centro direzionale Lavazza

Martedì 12 settembre

IAAD e Lavazza insieme per raccontare l'evoluzione di una porzione di città, fra cultura e design. L'Istituto d'Arte Applicata e Design apre le porte dell'università, presentando ai visitatori la storia dell'edificio, i lavori di restauro, la propria mission e i piani per il futuro. Lavazza racconterà il progetto della nuova sede "La Nuvola" appena aperta in via Bologna.

Luoghi di visita

Sede IAAD e esterni della sede Lavazza in via Bologna

Ritrovo

Via Pisa 5/D presso sede IAAD, Torino ore 9.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

IAAD Istituto d'Arte Applicata e Design



Gran Tour a Barriera Milano

Sabato 16 settembre ore 10.00 / **Mercoledì 11 ottobre** ore 16.00
 Alla scoperta dei luoghi celati di Barriera di Milano: partendo dal suggestivo Dancing Le Roy di Carlo Mollino e arrivando alle novecentesche strutture in cemento dei Docks Dora che con i loro tetti giardino e i loro spazi riqualificati riprendono nuova vita. Il percorso continua attraverso le case Liberty dietro Corso Vercelli per arrivare a Cascina Marchesa e terminare nel cuore del complesso di archeologia industriale progettato da Pietro Fenoglio: le Officine Grandi Motori comprese tra Corso Vercelli e Corso Vigevano.

Luoghi di visita

Dancing Le Roy, Cascina Marchesa, parco Peccei, Corso Vercelli, Corso Vigevano

Ritrovo

C/o piazza Solferino, lato Teatro Alfieri Torino

Quota di partecipazione

14 €

A cura di

Federagit



Città, comunità e innovazione a Torino

Mercoledì 20 settembre

A partire dal 2010 Torino ha intrapreso un percorso di pianificazione verso la Città Intelligente e innovativa, sviluppando un sistema di progetti che provassero a cogliere la sfida lanciata dalla Comunità Europea per raggiungere modelli di sviluppo urbano più sostenibili, intelligenti e più inclusive. L'itinerario proposto intreccia alcuni luoghi *dell'open innovation* con esperienze pilota di rigenerazione e trasformazione di parti di città dove la componente innovativa coinvolge la dimensione tecnologica e ambientale.

Luoghi di visita

Rinascimenti Sociali, Nuvola Lavazza, Casa Zera, Open Incet, Parco Aurelio Peccei

Ritrovo

Piazza Solferino lato Teatro Alfieri, Torino, ore 16.00

Quota di partecipazione

14 €

A cura di

Urban Center Metropolitano



Hotel e caffè storici tra stile e prelibatezze

Giovedì 21 settembre / Giovedì 12 ottobre

Il gelato di Fiorio, il tramezzino di Mulassano, le caramelle di Baratti & Milano, si coniugano con una Torino pronta ad accogliere con la stessa eleganza. La cura del dettaglio inizia dalla progettazione e dalle decorazioni che rendono hotel e caffè storici sempre unici ed affascinanti e continua con la cura di preziosi angoli di verde anche nei luoghi più inaspettati.

Luoghi di visita

Caffè storici del centro di Torino

Ritrovo

Davanti Caffè Fiorio, Via Po 8, Torino ore 16.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Centro di Documentazione Torino in Europa



Segni, scrittura e design: il mondo delle penne Aurora

Sabato 23 settembre

Il percorso prevede la visita all'Officina della Scrittura, nata negli spazi dell'industria produttrice di penne stilografiche Aurora sullo sfondo degli affascinanti resti medievali dell'Abbadia di Stura.

Il museo è dedicato al Segno, inteso come forma di comunicazione non verbale, alla scrittura e, più in generale, al segno dell'uomo: dalle pitture rupestri fino alle svariate forme della comunicazione contemporanea. Nucleo centrale del museo è poi la nascita degli strumenti di scrittura e quindi anche delle macchine da scrivere e delle penne stilografiche.

Luoghi di visita

Officina della Scrittura

Ritrovo

C/o Strada da Bertolla all'Abbadia di Stura 200, Torino, ore 15.30

Quota di partecipazione

7 € + 5 € ingresso Officina della Scrittura

A cura di

Federagit



Villaggio Leumann

Domenica 24 settembre

La visita porta alla scoperta del villaggio operaio Leumann, descritto da più autori tra cui Giovanni Arpino che vi abitò per un certo periodo negli anni '50 del Novecento. Il complesso fu realizzato tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo dall'imprenditore tessile Napoleone Leumann e rappresenta un raro esempio di architettura industriale dell'epoca. Attorno alla fabbrica sorgono le casette degli operai, tutt'ora abitate, la scuola, la chiesa e molti altri edifici. Inoltre la casa museo permette di vedere com'era all'interno un'abitazione dell'epoca.

Luoghi di visita

Villaggio Leumann

Ritrovo

C/o Stazionetta Leumann, Corso Francia 326, Collegno (TO) ore 9.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Amici della Scuola Leumann



Le farmacie storiche torinesi. Dall'arte della galenica all'industria liquoristica

Giovedì 28 settembre / Giovedì 26 ottobre

L'itinerario è ambientato nei laboratori galenici di alcune farmacie storiche torinesi e si snoda alla scoperta delle radici storiche di questo fenomeno industriale. La visita dei laboratori che ancora oggi preparano, seguendo ricette secolari, elixir, vini medicinali ed amari della tradizione piemontese, manipolando le droghe vegetali necessarie per produrli, aggiunge all'itinerario la connotazione di un'esperienza sensoriale unica.

Luoghi di visita

Farmacie del centro storico di Torino

Ritrovo

C/o Farmacia degli Stemmi, Via Po 30, Torino ore 15.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

CISAF - Collegio Indipendente Subalpino Arti Farmaceutiche



Città dell'automobile: origini, cultura e trasformazioni delle fabbriche. Borgo San Paolo

Sabato 7 ottobre

Il percorso riguarda gli edifici simbolo della storia industriale dell'automobile e del trasporto, che ha avuto rilievo nazionale e internazionale da fine '800 agli anni '80 del '900 nel quartiere San Paolo di Torino. Si illustrerà un trentennio di trasformazioni post-industriali, verso la città della conoscenza e della creatività, con la visita a siti già riqualificati e altri in corso di intervento.

Luoghi di visita

Politecnico di Torino e Cantieri OGR, zona ovest "polo nord", Zona ex Lancia, via Caraglio e Fondazione Merz

Ritrovo

C/o Ingresso Politecnico di Torino, c.so Castelfidardo 34, ore 9.30

Quota di partecipazione

13 € + 3,50 € Fondazione Merz (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Politecnico di Torino e AIPAI Ass.ne Italiana Patrimonio Archeologico Industriale



La creatività plasma il territorio

Sabato 7 ottobre

L'itinerario è un viaggio nella Riserva della Biosfera CollinaPo (progetto Man and Biosphere Reserve UNESCO), accompagnati da una guida del Parco. Si percorrono la Riserva Naturale del Meisino e l'isolone Bertolla, unico esempio di garzaia urbana in Italia. Tutta l'area è un importante esempio di riqualificazione urbana progettata da Andreas Kipar. Saranno presi in esame anche l'ex galoppatoio Militare e lo Sportclub Meisino. Spostandosi a Pavarolo si scoprirà il prezioso Museo Felice Casorati, ospitato nella casa acquistata nel 1930 dal pittore e dalla moglie per la villeggiatura estiva.

Luoghi di visita

Riserva del Meisino, Casa e Museo Felice Casorati

Ritrovo

Piazza Solferino lato Teatro Alfieri, Torino ore 9.30

Quota di partecipazione

25 €

A cura di

Ente di gestione del Parco del Po e della Collina Torinese



Mirafiori, fabbrica della trasformazione

Venerdì 13 ottobre

La fabbrica simbolo della grande industria automobilistica in Italia è oggi in trasformazione nelle prospettive della fabbrica intelligente e del riuso terziario e per la formazione. Il percorso di visita percorre i nuovi usi post-produttivi che sono presenti nei grandi comparti industriali, come gli spazi FCA in via Plava e le Officine Abarth Classiche aperte nel 2015, per rivalutare il patrimonio storico del marchio. Su corso Settembrini si conosceranno le attività della Cittadella Politecnica del Design e della Mobilità Sostenibile del Politecnico di Torino e lo Spazio MRF destinato ad ospitare eventi culturali e attività ricreative. Su corso Tazzoli la tappa finale sarà al Mirafiori Motor Village.

Luoghi di visita

Officine Abarth Classiche, Cittadella Politecnica del Design e della Mobilità Sostenibile, Spazio MRF e Mirafiori Motor Village

Ritrovo

Presso FCA, cancello di via Plava 80, Torino ore 15.00

Quota di partecipazione

13 €

A cura di

Politecnico di Torino, AIPAI Ass. Italiana Patrimonio Archeologico Industriale, Museo dell'Automobile, FCA Fiat Chrysler Automobiles - EMEA Heritage



Allestimenti d'autore nelle sale auliche del Castello del Valentino

Sabato 14 Ottobre

Negli ultimi quindici anni insieme ai lavori di restauro e rifunzionalizzazione delle sale auliche del Castello, si è avviato un lavoro di riallestimento degli arredi orientato al recupero e alla riedizione di arredi funzionali. Il risultato è un percorso che vede, accanto ai pezzi di Carlo Mollino, Gino Levi Montalcini, Morbelli, Dulgheroff, nuove acquisizioni di pezzi di autori che hanno insegnato alla facoltà di Architettura o rappresentanti della storia del progetto: Gabetti, Castiglioni, Le Corbusier, Prouvè, Mari, Jacobsen e molti altri visibili per questa speciale occasione.

Luoghi di visita

Sale auliche del Castello del Valentino

Ritrovo

Viale Mattioli 39, Torino (spazio antistante la portineria) ore 10.00

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Politecnico di Torino



Il mercato del design: visita a una casa d'aste

Giovedì 19 ottobre

Il 24 ottobre la Casa d'Aste Sant'Agostino inaugurerà la sessione delle aste autunnali con due tornate interamente dedicate al Design e alle Arti Decorative e una selezione di arredi ed elementi d'illuminazione dei grandi designer dal dopoguerra fino ai giorni nostri. Con l'occasione la Casa, fondata a Torino nel 1969, apre le porte dei suoi spazi. Nelle vendite con cadenza semestrale si possono trovare i più noti arredi del XX e XXI secolo, dalle prime formulazioni sul design della Secessione viennese, al movimento Bauhaus, fino agli oggetti del design radicale del postmoderno e del decostruttivismo.

Luoghi di visita

Casa d'Aste Sant'Agostino

Ritrovo

C/o sede di Corso Tassoni 56, Torino ore 16.30

Quota di partecipazione

7 €

A cura di

Sant'Agostino Case d'Aste SRL



Città dell'automobile. Le origini delle fabbriche in San Salvario

Venerdì 20 ottobre

Il percorso affronta la storia delle fabbriche di San Salvario, sin dalla nascita della produzione automobilistica, fra il 1899 e il primo decennio del '900, con la visita ai musei e ai siti trasformati. Si parte dal MAUTO – Museo dell'automobile di Torino per visionare la mappa fotografica delle sedi automobilistiche storiche nel torinese e la collezione di automobili originali e si prosegue alla ricerca delle tracce delle fabbriche del passato automobilistico. Passando per il Centro Storico FIAT si giunge al Lingotto con la pista di copertura, la rampa elicoidale e la sede del Politecnico.

Luoghi di visita

MAUTO, Centro Storico FIAT, Lingotto

Ritrovo

c/o MAUTO, Corso Unità d'Italia 40 Torino, Torino, ore 15.00

Quota di partecipazione

13 € + 12 € ingresso al MAUTO (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Politecnico di Torino, AIPAI Associazione Italiana del Patrimonio Archeologico Industriale, Museo Nazionale dell'Automobile, FCA Fiat Chrysler Automobiles - EMEA Heritage



Torino, come ogni città, non è solo i suoi monumenti, gli edifici, le strade, le piazze. È anche quello che i suoi cittadini immaginano possa essere, o diventare. Questo significa che dentro Torino ci sono tante città, una diversa dall'altra, come diversi sono i suoi abitanti. Tra tutte però, forse la Torino delle nuove generazioni è quella che merita più attenzione. Perché ragazze e ragazzi sono cittadini a tutti gli effetti, con bisogni e aspirazioni precise, anche se troppo spesso la loro voce non viene ascoltata come meriterebbe.

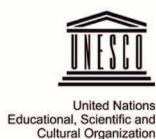
Prendendo spunto dai temi della General Assembly della World Design Organization, che Torino ospiterà il 14 e il 15 ottobre 2017, Gran Tour sperimenterà una forma di progettazione insolita per l'iniziativa.

Il prossimo autunno verrà attivato un laboratorio il cui obiettivo è costruire insieme ad alcune **scuole del quartiere Aurora** un itinerario - che verrà poi inserito nel programma invernale di Gran Tour - che dia forma al *loro* quartiere, ma che soprattutto **racconti un'idea di città in cui si possano riconoscere e identificare**.

Il laboratorio è realizzato a cura di



SCUOLA HOLDEN
STORYTELLING & PERFORMING ARTS





Dall'arte contemporanea al design: Cuneo e Caraglio si svelano

Domenica 23 luglio

Nell'ex Chiesa medievale di San Francesco in Cuneo è ospitata la mostra "Io non amo la natura. Pop Art italiana dalle collezioni della GAM-Torino", promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo. L'itinerario ne accompagna la visita tra le opere di Schifano, Festa, Mauri, accanto a personaggi come Kounellis, Pascali e Pistoletto e altri. Dopo una passeggiata nel centro storico di Cuneo recentemente restaurato, con esempi dal neoclassicismo al liberty, all'epoca fascista, si raggiunge il Filatoio di Caraglio, il più antico setificio esistente in Europa. Qui si è da poco inaugurato il riallestimento delle collezioni, arricchite di nuovi macchinari e attrezzi legati alla lavorazione della seta.

Luoghi di visita

Filatoio di Caraglio, complesso di San Francesco e centro storico di Cuneo

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

25 € + € 6 Filatoio di Caraglio (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Museo Civico di Cuneo, Fondazione Filatoio Rosso, Ce.G.A.T. Cuneo



L'industria e l'antico commercio di Avigliana

Domenica 30 luglio

Alla scoperta del Dinamitificio di Avigliana, fondato nel 1872, che divenne la più importante fabbrica di produzione di dinamite su scala mondiale degli anni Quaranta del Novecento. Si prosegue, dopo una passeggiata sul lungo lago, alla scoperta di Avigliana con i suoi scori medievali, tra i resti del castello, la torre dell'orologio e le porte di accesso sulle antiche mura, fino a Piazza Conte Rosso, il salotto della città. La giornata si conclude alla Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso monastero dedicato all'assistenza per i pellegrini e tappa del commercio per il transito della Via Francigena.

Luoghi di visita

Dinamitificio e centro di Avigliana, Precettoria di S. Antonio di Ranverso

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.00

Quota di partecipazione

20 € + 5 € Precettoria di di Ranverso (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Itur s.c. Culturalpe-IAT di Avigliana



Novi Ligure e Tortona, un viaggio tra architettura e restauro d'eccellenza

Sabato 5 agosto in occasione della Storica Fiera d'Agosto

La visita inizia con il Museo dei Campionissimi, ex magazzino della vecchia ferriera trasformato nel più grande museo che omaggia la bicicletta e Fausto Coppi e Costante Girardengo. In occasione del passaggio del Giro d'Italia è ospitata la mostra "Storie di Bici e dintorni" un racconto lungo due secoli che hanno cambiato l'Italia e il mondo. Le sale del Museo ospitano anche i Tesori Sacri dalla collezione civica, tra cui un grande telero della fine del '600 opera di Raffaele Badaracco. Al pomeriggio a Tortona si visita l'interno della storica bottega "Gabba Antichità", tra le più importanti in provincia di Alessandria. Qui si spiegheranno le fasi del restauro di tele e cornici e si ammirerà la collezione della famiglia.

Luoghi di visita

Museo dei Campionissimi, Bottega Gabba Antichità

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 € + 5 € Museo dei Campionissimi (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Distretto del Novese



Artigianato del metallo, passato e presente

Venerdì 11 agosto

L'itinerario conduce alla scoperta dell'artigianato primordiale del metallo nella provincia di Biella, tra montagna e pianura. Partendo dal sito montano archeo-minerario di Rondolere, risalente ai secoli XVI-XIX, si osservano gli ambienti dell'estrazione di minerali e delle prime lavorazioni. Dall'altoforno della Val Sessera (Oasi Zegna) si procederà all'osservazione delle fucine di pianura a Netro. Qui l'Ecomuseo permetterà di riflettere sull'evoluzione dei sistemi di lavorazione di attrezzi per l'agricoltura, per autoveicoli, artiglierie fino alla conversione nel settore automobilistico usati nei rarissimi esemplari delle auto Rubino.

Luoghi di visita

Valsessera "Casa Miniera", Belvedere di Bocchetto Sessera, Casa del pescatore

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Note

Scarponcini e abbigliamento da media montagna per escursione su sterrati

Quota di partecipazione

40 € incluso ristorante + 2 € per dimostrazione forgiatura del ferro

A cura di

Associazione Culturale "Il Patrimonio Storico-ambientale"



Le pietre che fanno la storia: monumenti tra Mergozzo e Ornavasso

Sabato 26 agosto

Un percorso tra le storie custodite dalle pietre del Verbano-Cusio-Ossola, in particolare i marmi e i graniti estratti a Mergozzo e a Ornavasso. Qui è stato estratto il marmo per costruire il Duomo di Milano: si percorrono le fasi dall'estrazione alla lavorazione, fino al trasporto attraverso la via d'acqua e al continuo rifacimento dei pezzi logorati dal tempo. Si visiteranno la pittoresca Mergozzo, un gioiello di granito sul lago, la Cava di Ornavasso nel cuore della montagna, per concludere con un'escursione lungo la linea fortificata Cadorna.

Luoghi di visita

Candoglia, lago, paese e museo archeologico di Mergozzo, Ornavasso e la Cava di Marmo, escursione lungo la linea Cadorna

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.30

Note

Pranzo esclusivamente al sacco. Calzature per escursione su sentiero e per interno cava (9 gradi)

Quota di partecipazione

30 € + 2 € Museo Archeologico Mergozzo + 3 € Cava di Ornavasso

A cura di

Valgrande Società Cooperativa



Dronero: tra acqua, ferro e stampe

Venerdì 1 settembre

Un itinerario a Dronero alle porte della valle Maira, alla scoperta di antiche botteghe dedite alla lavorazione di prodotti d'eccellenza, dalle farine macinate a pietra nel quattrocentesco Mulino della Riviera, agli attrezzi da taglio per l'agricoltura realizzati nella fabbrica storica Falci srl, fino alle stampe di qualità frutto di carte fabbricate a mano, con i caratteri in piombo e legno prodotte nell'Antica Tipografia Coalova. Il tutto incorniciato dal paesaggio intatto e dalla tradizione occitana del territorio.

Luoghi di visita

Mulino della Riviera, Antica Tipografia e centro storico di Dronero, fabbrica storica Falci srl e Museo Espaci Occitan

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 7.30

Quota di partecipazione

25 € + 5 € visita Falci srl + 3 € Museo (libero con Abbonamento Musei)

A cura di

Associazione Espaci Occitan / Unione Montana Valle Maira



Savigliano a 360°... treni e profumi

Domenica 3 settembre

Savigliano vanta una storia antichissima, con testimonianze artistiche, industriali e... anche olfattive, tutte fortemente legate al design come elemento imprescindibile. Proprio dal profumo inizia l'itinerario, con il Museo Muses che conduce alla scoperta del mondo delle essenze ed i segreti dell'arte profumiera attraverso il tempo e lo spazio. Percorrendo il centro storico di cittadino si ammirano i ricchi palazzi, testimoni di un grande passato, tra i quali Palazzo Muratori Cravetta, appena restaurato. A concludere si entrerà nel mondo sferragliante dei treni e della ferrovia con la visita al Museo Ferroviario Piemontese, per un viaggio dalle locomotive a vapore fino al Pendolino.

Luoghi di visita

Muses-Accademia Europea Essenze, centro storico e Museo Ferroviario

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.00

Quota di partecipazione

30 € + 5 € Museo Ferroviario (libero con Abbonamento Musei) + 5 € Muses

A cura di

GIA Guide Turistiche, Interpreti e Accompagnatori del Piemonte



L'arte ceramica Biellese si racconta

Sabato 9 settembre

L'itinerario propone un viaggio alla scoperta dell'arte ceramica nel Biellese a partire dalle "bielline" in terracotta, tra l'Ecomuseo di Ronco Biellese - con l'artigianato legato alla produzione di stoviglie ancora oggi attivo - il Laboratorio della Scuola delle Terrecotte e una dimostrazione di uso del tornio presso l'antica fornace Cantono. Spostandosi a Biella si ammirano i manufatti ceramici conservati al Museo del Territorio Biellese per poi concludere al Ricetto medievale di Candelo, uno degli esempi meglio conservati del Piemonte.

Luoghi di visita

Ecomuseo della Terracotta, Laboratorio della Scuola e Fornace Cantono a Ronco Biellese, Museo del Territorio Biellese e Ricetto di Candelo

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 € + 2 € dimostrazione lavorazione ceramica

A cura di

Città di Biella - Assessorato alla Cultura e Turismo in collaborazione con Ecomuseo della terracotta e Associazione Culturalmente



Canavese tra plastica e ceramica

Sabato 16 settembre

Il design come filo conduttore di un percorso fra arte e quotidiano. A Pont Canavese si trova il Museo della Plastica Cannon-Sandretto, il primo museo italiano delle materie plastiche e uno dei primi a livello mondiale. Ospitato in una palazzina in stile liberty raccoglie una collezione di 2.500 oggetti realizzati in varie materie plastiche, dall'ebanite alla celluloida alla caseina alla bakelite. Canavese è anche sinonimo di ceramica e questo materiale condurrà a Castellamonte, nota per la produzioni artigianali e artistiche. Partendo dalla Rotonda Antonelliana, realizzata a partire dal 1842 da Alessandro Antonelli, si scopriranno l'arco di Arnaldo Pomodoro, e l'annuale Mostra della Ceramica, ospitata da oltre 50 anni.

Luoghi di visita

Museo della plastica a Pont C.se, centro e Mostra Ceramica di Castellamonte

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

20 € + 3 € Museo della plastica

A cura di

Federagit



Nizza Monferrato: design di vino, riqualificazione di palazzi

Domenica 17 settembre *in occasione del Mercatino dell'antiquariato*
L'itinerario presenta le tante traduzioni del concetto di design sul territorio. Si parte dal Parco Artistico nel Vigneto "Orme su La Court", dove artisti come Luzzati e Nespolo hanno lasciato il segno negli straordinari vigneti di Michele Chiarlo. Seguirà la visita del centro storico di Nizza Monferrato con i preziosi palazzi recentemente restaurati, e l'accesso in esclusiva a Palazzo Crova opera dell'architetto De Robilant, tra stucchi, affreschi. A conclusione della giornata si accede al Museo sug@R(T)-house, nato per documentare in modo originale lo zucchero, nonché la storia della "Figli di Pinin Pero S.p.A." e il loro legame con l'arte.

Luoghi di visita

Parco La Court, centro storico di Nizza e Museo Sug@R(T)-house

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 €

A cura di

GIA Guide Turistiche, Interpreti e Accompagnatori del Piemonte



Mondovì, tra artigianato e eccellenze

Sabato 23 settembre

Un viaggio alla scoperta di Mondovì e delle produzioni artigianali tipiche. L'itinerario inizia con la visita al laboratorio artigianale Jemina, specializzato nella creazione e restauro di orologi monumentali e lunari. Si prosegue al Borgo di Breo dove nel 1895 nacque in una piccola confetteria l'originale liquore Rakikò. Nel pomeriggio si conclude con il Museo della Ceramica, per ripercorrere la plurisecolare tradizione delle ceramiche di Mondovì e cimentarsi in un laboratorio di manualità creativa di decorazione del "biscotto" secondo i canoni della tradizione.

Luoghi di visita

Studio Jemina, quartiere Breo, Bottega del Rakikò e Museo della Ceramica

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.00

Quota di partecipazione

25 € incluso laboratorio di lavorazione ceramica + 1,30 € funicolare

A cura di

Sistema Culturale Urbano Mondovì



Terracotta sonora

Domenica 24 settembre

Un territorio e una materia, l'argilla, diventano la chiave per leggere il rapporto tra uomo e paesaggio. Munlab Ecomuseo dell'Argilla coinvolge il visitatore in un percorso che attraverso una grande cava d'argilla rinaturalizzata, la cava in attività e gli spazi di archeologia industriale con installazioni d'artista. Il Museo del Paesaggio Sonoro consente di rivivere una complessa archeologia di saperi in dialogo con il territorio e le altre culture. La collezione del museo conserva originali strumenti musicali e oggetti sonori apparentemente semplici, nati dall'ingegno e dalle risorse che il territorio offre: foglie, rami e... terra.

Luoghi di visita

Munlab Ecomuseo dell'Argilla a Cambiano, Museo del Paesaggio Sonoro di Riva presso Chieri

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 15.00

Quota di partecipazione

15 € + 8 € ingresso ai due musei (libero con Abbonamento Musei)

Note

indossare calzature comode per camminata nella cava

A cura di

Associazione La Fornace Spazio Permanente



Il distretto del casalingo: industria, design e ambiente

Sabato 30 settembre

Il Forum di Omegna è un museo dedicato alla produttività industriale del distretto del verbanco-cusio-ossola che espone oggetti casalinghi delle aziende che hanno fatto la storia del design. Questa storia si intreccia con quella del territorio del lago d'Orta che si attraverserà in battello con sosta sull'Isola di San Giulio. Il lago oggi è un ambiente in buona salute ecologica grazie ad un intervento che l'ha salvato dalla morte per inquinamento industriale.

Luoghi di visita

Metallurgica Vittorio Cobianchi e Collezione Permanente presso Forum Omegna, isola di San Giulio e Orta

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Quota di partecipazione

25 € + 8 € ingresso e degustazione Fondazione Museo Arti e Industria Omegna (ridotto 7 € con Abbonamento Musei) + 4 € battello a/r

A cura di

Fondazione Museo Arti e Industria Omegna e Valgrande Soc. Coop.



Tempi Moderni Il cuneese tra ferro forgiato e liquori

Venerdì 6 ottobre

Un percorso con il Circolo del Design per far conoscere un tassello del tessuto industriale piemontese. Si visitano in esclusiva a Mondovì l'azienda Barel, fondata nel 1956, specializzata nell'arredamento in ferro battuto esportato in tutto il mondo, e a seguire il liquorificio artigianale Argalà. La giornata si conclude con una passeggiata nel caratteristico insediamento di Balma Boves, a Sanfront in Valle Po, ricavato nell'anfratto di una grande roccia e abitato fino agli anni Sessanta del secolo scorso.

Luoghi di visita

Aziende Barel e Argalà a Mondovì, borgata museo Balma Boves

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

25 € + 2 € ingresso a Balma Boves (libero con Abbonamento Musei)

Note

Calzature comode per passeggiata su sentieri sterrati

A cura di

Circolo del Design



La Serra Morenica tra borghi e vigneti

Sabato 7 ottobre

Spostandosi lungo i margini occidentali dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea, il percorso permette di ammirare splendidi scorci e luoghi che custodiscono antiche tradizioni locali. Partendo dal castello di Roppolo e attraversando le colline circostanti, si raggiunge a piedi il ricetto di Viverone. Si scende poi al vicino lago, inserito dal 2011 tra i siti tutelati dall'UNESCO. Dopo un breve passaggio a Zimone per visitare l'Ecomuseo "Storie di carri e carradori", si ritornerà sul lato interno dell'Anfiteatro, a Piverone, per osservarne i resti del borgo-franco, concludendo con una visita-degustazione di vini alla Cantina della Serra

Luoghi di visita

Ricetto, centro e lago di Viverone, Ecomuseo "Storie di carri e carradori", centro storico e Cantina della Serra a Piverone

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.00

Note

Indossare scarpe comode per percorso sterrato e brevi tratti in salita

Quota di partecipazione

25 € + 2 € Ecomuseo + 5 € battello + 5 € visita-degustazione in cantina

A cura di

Culturalmente - Associazione Biellese di Promozione Culturale



L'oro di Mazzè: Aurifodine ed Erbaluce

Domenica 8 ottobre

Una giornata per scoprire le aurifodine, giacimenti auriferi coltivati selezionando i depositi con l'aiuto dell'acqua; quelle nel comune di Mazzè, in Canavese, sono una testimonianza delle tecniche utilizzate dai Salassi e successivamente dai romani. A seguire si passeggia nel centro storico di Mazzè, con l'antico ricetto e la Bicocca, ricco di storie e leggende, dalla regina Ypa fino a Eugenio Brunetta di Usseaux che restaurò il castello donandogli l'aspetto attuale. La giornata terminerà presso una locale azienda vinicola per degustare il famoso vino Erbaluce.

Luoghi di visita

Aurifodine di Mazzè, centro storico con Ricetto, Cantina Santa Clelia

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Note

Indossare scarpe comode per percorso su sentieri sterrati

Quota di partecipazione

20 € + costo degustazione facoltativa da definirsi

A cura di

Federagit



Storia e artigianato nel Novarese

Sabato 14 ottobre

Il patrimonio artistico e architettonico, nonché le esperienze artigianali, la creatività e le produzioni tipiche sono i protagonisti di questo percorso nel Novarese. A San Nazzaro Sesia si visiterà il laboratorio di Soheila Dulfanian, creatrice di opere d'arte in vetro e l'Abbazia benedettina dedicata ai Santi Nazzario e Celso, uno dei più significativi dell'Italia settentrionale. Nel pomeriggio la storia sarà la protagonista della visita di due castelli-ricetti medievali sulle colline novaresi con antiche cantine: Ghemme e Sizzano dove si visiterà anche l'antica parrocchiale dedicata a San Vittore.

Luoghi di visita

Laboratorio di Soheila Dulfanian e Abbazia fortificata di san Nazzaro Sesia, Castello - Ricetto di Ghemme e di Sizzano

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 8.30

Quota di partecipazione

20 €

A cura di

Agenzia Turistica Locale della Provincia di Novara



Chieri città d'industria e artigianato

Domenica 22 ottobre

L'arte della tessitura è stata per secoli un fattore di grande prosperità per la città di Chieri fin dal Medio Evo, consolidata successivamente con gli Statuti dell'Università del Fustagno. Se ne ripercorre la storia visitando il Museo del Tessile, tra antichi telai a mano, orditoi e spolette con i filati. Visitando la città ci si addentra nei vicoli medioevali perfettamente conservati fino a giungere al ghetto ebraico. Nel pomeriggio si visita la famosa Martini & Rossi, multinazionale celebre per il vermouth, gli aperitivi Martini e per le sponsorizzazioni sportive e culturali. Nelle antiche cantine di mattoni a vista di Casa Martini si può ammirare una delle raccolte più importanti al mondo di Storia dell'Enologia, con oltre 600 pezzi dal mondo greco-latino sino alla metà del '900.

Luoghi di visita

Centro storico di Chieri e Museo del Tessile, Casa Martini

Ritrovo

Piazza Solferino, lato Teatro Alfieri, Torino, ore 9.00

Quota di partecipazione

20 € inclusa visita e degustazione + 2 € Museo del Tessile

A cura di

Ufficio Turistico di Chieri

Si ringrazia tutti coloro che con le loro proposte hanno reso possibile la realizzazione del presente programma.



GRAN TOUR

www.abbonamentomusei.it

