

Istituto Superiore di Studi Musicali  
Conservatorio "G.F.Ghedini"  
Via Roma 19  
12100 – Cuneo  
Tel +39 0171 693148; fax +39 0171 699181  
[www.conservatoriocuneo.it](http://www.conservatoriocuneo.it)



## MAGNIFICAT

**Concerto di solidarietà per le zone colpite dal terremoto**

*In collaborazione con Comune di Cuneo e Diocesi di Cuneo*

Cuneo, mercoledì 7 dicembre  
Chiesa Cattedrale – ore 21,00. Ingresso libero

È un messaggio che partirà da tutti i cuneesi, quello che si leverà dalla Cattedrale della Città la sera del 7 dicembre prossimo. Qui, infatti, alle ore 21,00 si terrà il concerto che il Conservatorio "G.F.Ghedini" organizza insieme al Comune e alla Diocesi di Cuneo per rendere omaggio -come collettività tutta- alle zone colpite dal terremoto. E lo fa, anche simbolicamente, adottando e facendo proprio un progetto finalizzato a far rivivere una scuola della Città di Norcia, aiutando i cittadini di domani a crescere serenamente in un adeguato contesto scolastico. Nel corso della serata, infatti, sarà possibile effettuare offerte libere che saranno indirizzate dal Conservatorio e dal Comune di Cuneo allo scopo.

A distanza di diverse settimane dal 24 agosto, giorno in cui è iniziato l'incubo per un territorio via via sempre più esteso dell'Italia centrale, il Conservatorio cuneese vuole farsi capofila del messaggio di solidarietà di tutta la cittadinanza e inviare simbolicamente un augurio per le prossime festività natalizie, unitamente ad un sostegno materiale destinato ad aiutare in particolar modo i piccoli e i più giovani.

Per farlo ha scelto un concerto di grande respiro, realizzato in collaborazione con l'Accademia Maghini di Torino e inteso come una delle tappe della rassegna "Back to Bach" dedicata al repertorio del sommo musicista di Lipsia e dei suoi contemporanei. È infatti il *Magnificat* per soli, coro e orchestra la pagina che domina il concerto del 7 dicembre, una delle più importanti opere vocali di Bach, il cui testo è tratto dal cantico contenuto nel primo capitolo del Vangelo secondo Luca.

Al *Magnificat* si accosta il preludio corale per Organo BWV 662, mentre l'apertura del concerto è dedicata alla Missa brevis "Allein Gott in de Hoh sei Her" di Johann Nikolaus Bach.

Interpreti: Chiara Albanese, Vaentina Chirico, Arianna Stornello – soprani; Maria Russo – contralto; Michele Concato – tenore; Francesco Coppo, Dario Previato – basso; Jacopo Cassese – organo. Coro Maghini: Elena Camoletto – maestro del coro. Coro del Conservatorio "G.F.Ghedini" di Cuneo: Massimo Peieretti – maestro del coro. Coro di voci Bianche del Conservatorio "G.F.Ghedini" di Cuneo. Musicisti di Santa Pelagia: Maurizio Fornero – direttore e organista. Claudio Chiavazza Direttore.