



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali :

Nome(i) / Cognome(i) **VICO Andrea Maria**
Indirizzo(i) 31, via Luisa del Carretto, 10131 TORINO, ITALIA
Telefono(i) Cellulare: ++ 39 329 2183497
Fax ++ 39 011 8194596
E-mail andreavico@sinet.it
Cittadinanza italiana
Data di nascita 18 aprile 1968 Codice fiscale: VCI NRM 68D18 L219W
Sesso maschio

Mestiere Giornalista e divulgatore scientifico free lance

Attività professionale in corso

Dal 2003 sono un libero professionista e mi occupo di progetti, piccoli e grandi, di diffusione della cultura scientifica. Opero in diversi settori: eventi di piazza, mostre multimediali, allestimenti museali interattivi, laboratori didattici per le scuole, editoria (libri, multimedia e web), formazione, organizzazione e coordinamento di tour (eventi itineranti), conferenze e convegni. Sono membro dell'associazione culturale CentroScienza e sono stato, nel luglio 2008, fondatore e presidente dell'associazione cultura per la diffusione scientifica ScienzAttiva, che è stata chiusa nel 2014 per fondare ToScience, una associazione di promozione sociale di cui sono Segretario. Faccio parte dell'Ordine dei Giornalisti e dell'UGIS (Unione dei giornalisti scientifici italiani), di cui sono stato membro del Direttivo Nazionale per il triennio 2014-2016.

Date **2004 - in corso – formazione sui temi della science communication e del giornalismo scientifico.** Da circa 15 anni mi occupo stabilmente di corsi, seminari e docenze universitarie su tutto quello che riguarda la comunicazione pubblica della scienza.
Attualmente sono:

- docente a contratto per l'Università di Torino-Dipartimento di Matematica, dove insegno "Comunicazione e divulgazione scientifica",
- docente del master "**Il Rasoio di Occam**" (Torino)
- docente del **Master in giornalismo di Torino Giorgio Bocca** Master Biennale organizzato dal Corep (Università di Torino) in collaborazione con l'Ordine Nazionale dei Giornalisti
- tengo il corso per l'**aggiornamento professionale obbligatorio dei giornalisti** (piattaforma SIGEF) "Quando la scienza fa scoop", nell'ambito dei seminari promossi dall'Associazione Stampa Subalpina.

Regolarmente tengo **corsi di formazione per explainer scientifici/operatori museali**: Nibiru Planet, mostra "The human body exhibition", Festival della Scienza di Genova (tutte le edizioni dal 2004 a oggi), BergamoScienza, progetto "IncredibileEnel", tutte le 11 edizioni della Notte Europea dei Ricercatori.

Sono stato docente al **Master in comunicazione per la sostenibilità**, organizzato dallo IED e del **Master in comunicazione ambientale**, promosso dalla Provincia di Genova e organizzato dalla Fondazione Muvita di Arenzano: progettista e direttore delle prime 2 edizioni (2004-'05 e 2005-'06) e docente nelle successive edizioni del 2007 e del 2009.

Lavoro o posizione ricoperti Giornalista e divulgatore scientifico – formatore, docente a contratto
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Soggetti diversi, pubblici e privati
 Tipo di attività o settore Science communication

Date **Aprile 2014 - in corso - "Summer Science Camp"** Nell'ambito dell'Associazione ToScience sono il responsabile dell'area Science Camp e Turisti per Scienza e ogni estate organizzo 8/10 settimane di campi estivi residenziali in Piemonte, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Sicilia e Francia/Spagna. Come capo-campo ne ho interamente progettati cinque "Mare di Libri" (per adolescenti), "Super! – la fisica dei supereroi" (per elementari), "7 minuti dopo la mezzanotte", sulle tecniche di narrazione (per adolescenti), "Cala-Mari", viaggio da Genova a Murcia alla scoperta del mare e dei suoi abitanti (per adolescenti), "AstroCamp", in collaborazione con INAF sull'astronomia (per le medie), "Sulla Bocca del Vulcano" una settimana di geologia e biologia marina sull'isola di Ustica (per le medie).

Lavoro o posizione ricoperti Divulgatore scientifico ed explainer
 Nome e indirizzo del datore di lavoro ToScience – via Luisa del Carretto 31/E Torino – presidente Moreno Strazza
 Tipo di attività o settore Divulgazione scientifica, edutainment, didattica della scienza.

Date **Febbraio 2017 "Giornate dell'Energia"** su incarico di Comune di Desenzano del Garda, Innowatio Group e Moving adv ho progettato e realizzato due settimane di tour nelle scuole di Desenzano portando uno show interattivo sull'energia rinnovabile e le buone pratiche (19 repliche per 1350 bambini). <https://www.youtube.com/watch?v=6QyJ8CWxJdU&t=12s>.

Lavoro o posizione ricoperti Divulgatore scientifico ed explainer
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Moving adv – via Tertulliano 70, Milano - Daniele Moretti/Paolo Gorini
 Tipo di attività o settore Divulgazione scientifica, edutainment, didattica della scienza, comunicazione d'impresa.

Date **Settembre 2016 – in corso "futuro"**: su incarico di Libri-progetti educativi (Gruppo editoriale Giunti) ho progettato i contenuti di questo volume dedicato alle emergenze ambientali e alle possibili soluzioni, destinato alle scuole medie e commissionato da Fondazione Ambienta di Milano (gruppo Moratti). In queste settimane sto procedendo alla stesura dei testi.

Lavoro o posizione ricoperti Giornalista scientifico
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Libri (Gruppo Giunti) - via Fra Paolo Sarpi 7, Firenze – Elisa Ferrari, responsabile editoriale.
 Tipo di attività o settore Divulgazione scientifica, didattica della scienza

Date **Settembre 2016-febbraio 2017 “Geni a bordo Tour”** Terza edizione del tour “Geni a Bordo”, una serie di conferenze interattive sui temi della genetica e delle biotecnologie ideata, progettata e realizzata da me insieme a Sergio Pistoì, genetista e giornalista scientifico. un format innovativo dove due esperti di scienza e di comunicazione a bordo di un camper viaggio per 10-12 città diverse ogni anno, in ottobre, portando una conferenza destinata al triennio delle superiori. Quiz, video, uso dei social network in diretta, esperimenti live...attiviamo diversi canali di comunicazione per raccontare e interessare gli adolescenti al presente e al futuro della genetica. www.geniabordo.it – In tre anni abbiamo raggiunto oltre 10 mila studenti, con il tour live e con alcun webinar che, chiuso il tour organizziamo per quelle classi che non hanno potuto partecipare live. Il tour è sostenuto da Farindustria-Gruppo Biotecnologie.
<https://youtu.be/49Jh6sYzjHQ> - <https://youtu.be/01huO1R9Odc> - https://youtu.be/DRMcD_9dPS8.

Lavoro o posizione ricoperti Divulgatore scientifico ed explainer

Nome e indirizzo del datore di lavoro Farindustria – largo del Nazareno 3, Roma – Maria Grazia Chimenti (06 67580426).

Tipo di attività o settore Divulgazione scientifica, edutainment, didattica della scienza, comunicazione d'impresa.

Date **Aprile 2016-in corso: “Le Settimane della Cultura Scientifica”** tradizionale appuntamento piemontese dedicato alla diffusione della cultura scientifica, ultra ventennale, gestito da CentroScienza onlus (di cui sono socio). Partecipo da oltre 10 anni conducendo laboratori e contribuendo all'organizzazione in generale. In particolare nel 2016 sono stato responsabile del progetto “#capireperscegliere”, ovvero una serie di conferenze interattive dedicate alle scuole superiori e incentrate sui principali temi di attualità scientifica. Non una conferenza lineare, bensì una mappa concettuale da esplorare in diretta, in compagnia di uno scienziato del settore, e con l'ausilio dei social network. Nel 2017 l'incarico mi è stato rinnovato e sto organizzando la seconda stagione di #capireperscegliere.

Lavoro o posizione ricoperti Giornalista e divulgatore scientifico

Nome e indirizzo del datore di lavoro CentroScienza – via Accademia delle Scienze 6, Torino – referenti Fiorenzo Alfieri (presidente) e Laura Celeghin (direttore). 011.8394913

Tipo di attività o settore Science dissemination, formazione.

Date **Settembre 2016- in corso: progetti di Alternanza scuola lavoro per le superiori:** introdotta dalla riforma “La buona scuola”, l'Alternanza scuola lavoro prevede che ogni studente delle superiori viva un percorso di formazione e di esperienze sul campo che lo avvicinino al mondo del lavoro (200 ore nel triennio). Ho progettato e sviluppato diversi percorsi in questo ambito. Uno, insieme all'**ISMAR-CNR**, istituto di Science Marine, si chiama **SeaCleaner** ed è incentrato sull'analisi quantitativa e qualitative dei marine litter, le plastiche abbandonate in mare che vagano per gli oceani e si spiaggiano dove a volte le correnti le spingono. Dopo una formazione in aula (tenuta da me e da ricercatori di questo ambito) le classi vivono una esperienza in campo nella riserva di San Rossore (Pisa) dove per 4 giorni lavorano insieme ai ricercatori dell'ISMAR-CNR per raccogliere e analizzare i marine litter secondo un protocollo del CNR. È di fatto un progetto di citizen science. Con CentroScienza onlus e il Ce.Se.Di di Torino organizzo invece un percorso dedicato alla diffusione della cultura scientifica. Le classi ricevono da me un percorso di formazione sui rudimenti della comunicazione della scienza attraverso i laboratori didattici, quindi ogni classe progetta dei piccoli laboratori didattici esperienziali, da offrire a fine anno alle scuole elementari del proprio quartiere in stile peer education.

Lavoro o posizione ricoperti Progettista, formatore, divulgatore scientifico, explainer

Nome e indirizzo del datore di lavoro ISMAR-CNR – Forte Santa Teresa, Lerici, La Spezia – Silvia Merlino, responsabile SeaCleaner.

Nome e indirizzo del datore di lavoro CentroScienza onlus – via Accademia delle Scienze 6, Torino – Laura Celeghin (direttore).

Tipo di attività o settore Divulgazione scientifica, didattica della scienza, formazione, citizen science.

Date **2008-in corso: “BergamoScienza”, “B-Book festival”** (Cosenza), **“1-2-3 Scienza”** (Crema) **“Cassano Scienza”** (Bari) **“Salone del libro”** (Torino) **“Pordenone legge”**, **“Festival della Letteratura”** (Mantova), **“Mare di libri”** (Rimini), **“Piazzalibri”** (Grosseto), **“Scrittoreincittà”** (Cuneo)... Ogni anno sono invitato a tenere conferenze e laboratori didattici in alcuni festival di scienza e di letteratura, facendo da moderatore a tavole rotonde, presentando libri di altri autori.

Lavoro o posizione ricoperti Giornalista e divulgatore scientifico

Nome e indirizzo del datore di lavoro I direttori delle rassegne sopracitate

| | |
|---------------------------------------|---|
| Tipo di attività o settore | Festival e kermesse di piazza – science dissemination |
| Date | Febbraio-aprile 2016: “Master in giornalismo di Torino Giorgio Bocca” , Master Biennale organizzato dal Corep (Università di Torino) in collaborazione con l’Ordine Nazionale dei Giornalisti. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Giornalista e divulgatore scientifico |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Corep – via Roero da Cortanze 5, Torino – Sabrina Roglio (coordinatore) 011.6704888 |
| Tipo di attività o settore | Formazione, didattica universitaria |
| Date | Giugno-luglio 2015 - “Summer Science Camp” Nell’ambito dell’Associazione ToScience (di cui sono segretario) ho organizzato la quinta stagione degli science camp. Sei settimane di campi estivi residenziali organizzati in Piemonte ed Emilia Romagna. Come capo-campo ne ho condotti tre “Mare di Libri”, “Do it yourself” (sulla robotica e le stampanti 3D), per adolescenti, e “Scienziati in padella”, per elementari |
| Lavoro o posizione ricoperti | Divulgatore scientifico ed explainer |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ToScience – via Luisa del Carretto 31/E Torino – presidente Moreno Strazza |
| Tipo di attività o settore | Divulgazione scientifica, edutainment, didattica della scienza. |
| Date | Maggio 2015 - “L’incredibile viaggio di una buccia di banana” È un libro per ragazzi pubblicato da Giralangolo di Torino (Gruppo EDT), in cui si descrive il viaggio dei rifiuti una volta che sono stati conferiti nei cassonetti della raccolta differenziata. Oltre alle descrizioni tecniche di come avviene la separazione e il recupero delle materie c’è anche un obiettivo culturale: i rifiuti non sono più “rifiuti”, bensì materiali che circolano, che vengono differenziati, smontati, recuperati in modo che la risorsa non finisca in discarica o all’inceneritore, ma torna in gioco con lo stesso ruolo o sotto altra forma |
| Lavoro o posizione ricoperti | Giornalista e divulgatore scientifico |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | EDT – via Pianezza 17, Torino – Luisella Arzani (direttore di collana) 011.5591811 |
| Tipo di attività o settore | Editoria |
| Date | Maggio 2015- in corso: Radio24 “Terra in vista – l’Expo spiegato a mio figlio” Trasmissione radiofonica in dieci puntate ideata da Federico Taddia e condotta con Telmo Pievani, in onda dal 5 luglio, la domenica per tutta l’estate. Ogni puntata una parola chiave dell’Expo: sostenibilità, evoluzione, produzione di cibo... lo curo una rubrica dedicata al fare: piccoli esperimenti che aiutino il pubblico a concretizzare il tema della puntata in gesti quotidiani alla portata di tutti. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Giornalista e divulgatore scientifico |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Radio 24 – Gruppo24 Ore |
| Tipo di attività o settore | Giornalismo, radiofonia, science dissemination. |
| Date | Maggio 2015- aprile 2016: Centrale Idroelettrica di Riva del Garda. È una degli impianti idroelettrici più antichi d’Italia, ora gestito da Dolomiti Energia. Nell’ambito del loro progetto culturale Hydrotour Dolomiti ho partecipato a un gruppo di lavoro per progettare in alcuni spazi della centrale di Riva del Garda un allestimento interattivo sull’energia idroelettrica, sull’acqua e sull’efficienza energetica. Lo spazio interattivo è stato inaugurato ad aprile 2016 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Divulgatore scientifico e ideatore di exhibit interattivi |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Square Comunicazione (su mandato Dolomiti Energia), Rodolfo Incisa (Amministratore delegato) |
| Tipo di attività o settore | Edutainment, science dissemination. |
| Date | Gennaio 2014 – maggio 2015: Nibiru Planet. Promosso dalla società di comunicazione Micromegas, in partnership con UBI Banca, Nibiru Planet è il progetto di un nuovo science center, dedicato ai bambini e ai ragazzi dai 6 ai 16 anni e focalizzato sul futuro delle tecnologie, con particolare riferimento alla robotica e alle stampanti 3D. Inizialmente la sede avrebbe dovuto esser Brescia, ora il progetto è in attesa della conferma o di una nuova location. Fin dalla prima ora sono stato nel Team di progetto con mansioni di progettista di exhibit interattivi, referente per l’area didattica, responsabile della segreteria scuole e della squadra di explainer scientifici. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Team di progetto |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Micromegas Comunicazione spa, Erminio Fragassa (Amministratore delegato). |
| Tipo di attività o settore | Edutainment, science dissemination. |
| Date | Ottobre 2014-gennaio 2015: “Quando la scienza fa scoop” Sei seminari sul giornalismo scientifico promossi dall’Associazione Stampa Subalpina nell’ambito dei corsi di aggiornamento professionale obbligatorio indetti dall’Ordine Nazionale dei Giornalisti (piattaforma SIGEF). Ho tenuto un corso di 4-6 ore replicato 6 volte tra Torino e gli altri capoluoghi di provincia del Piemonte. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Giornalista e divulgatore scientifico |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Associazione Stampa Subalpina – corso Stati Uniti 27 – Stefano Tallia (segretario) Roberta Pellegrini (direttore) 011.5623373 |
| Tipo di attività o settore | formazione |
| Date | Ottobre 2014 “Al tempo degli atomi”: Per il Festival della Scienza 2014, che aveva come parola chiave “Tempo” ho proposto all’INRIM una mostra che raccontasse i diversi aspetti legati alla grandezza fisica di Tempo, dalla sua misura alla sua origine, passando per le applicazioni tecnologiche che richiedono segnali di tempo estremamente precisi. La mostra, (inizialmente di 400 mq, poi ridotta a 200) ha illustrato il funzionamento di un orologio atomico odierno (si potevano osservare le transizioni atomiche attraverso la fluorescenza emessa da una cella di Cesio) e come, a seconda delle applicazioni, esistano diversi tipi di orologi atomici: dalle fontane di Cesio, grandi come una stanza, agli orologi per applicazioni spaziali. Inoltre, racconteremo come i segnali di tempo stabili e accurati forniti dagli orologi atomici siano utilizzati per diverse applicazioni tecnologiche e in particolare per la realizzazione dell’ora esatta. Un’altra sezione, partendo dal riferimento di tempo atomico internazionale (TAI), a cui tutti i paesi sono sincronizzati, ha mostrato, anche attraverso alcune esperienze pratiche, la realizzazione della scala di tempo nazionale UTC(IT), generata all’INRIM e poi disseminata dal Segnale Orario RAI. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Autore del concept, project manager, autore dei testi e formatore degli explainer. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ToScience con INRIM e Festival della Scienza di Genova. |
| Tipo di attività o settore | Mostre scientifiche interattive, formazione. |
| Date | Settembre 2014 Libro “Le Magie della Scienza”, piattaforma multimediale: questo testo è il manuale di scienze che l’editore scolastico Lattes propone alle scuole medie. Dopo aver curato la redazione del V volume, dedicato alle Competenze, secondo le indicazioni del MIUR, che prima mancava al manuale, ho progettato lo script di 25 video su altrettanti esperimenti scientifici che sono stati inseriti sulla piattaforma multimediale della Lattes. La produzione è stata a cura di ToScience. In circa metà dei video sono stato anche regista e protagonista |
| Lavoro o posizione ricoperti | Autore e coordinatore editoriale. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Lattes, Paolo Tartaglino (Amministratore Delegato). |
| Tipo di attività o settore | Editoria, formazione, produzione video. |
| Date | Luglio 2014 “Indagatori del Mistero”: è di fatto una summer school dedicata agli adolescenti (primo biennio delle superiori) tutta incentrata sul metodo scientifico con lo scopo di aiutare i ragazzi ad essere più scettici e a individuare le affermazioni pseudoscientifiche. Ovvero a non farsi abbindolare da tutto quanto il Web propone e propina. È stata la prima summer school di questo genere in Europa. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Ideatore e responsabile della scuola. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Cicap, Comitato Italiano per il controllo sulle Pseudoscienze, Sergio Della Sala (Presidente). |
| Tipo di attività o settore | Formazione. |
| Date | Maggio - novembre 2014 Progetto Gutenberg (Catanzaro), Salone del Libro di Torino, Mare di Libri (Rimini) Festival della Letteratura di Mantova, Pordenone Legge, ScrittoreInCittà (Cuneo): In questi Festival, inizialmente propongo idee e spunti per il connubio tra libri di scienza (o argomenti di attualità che riguardano il mondo della scienza, dell’ambiente, della tecnologia) e libri di letteratura e narrativa. Quindi organizzo gli eventi che vengono accettati, faccio il moderatore o l’intervistatore, gestisco laboratori didattici per bambini o famiglie. Talvolta faccio formazione per gli insegnanti |
| Lavoro o posizione ricoperti | Giornalista e divulgatore scientifico. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | I comitati organizzatori degli eventi sopra citati. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali, formazione. |
| Date | Marzo-maggio 2014 Master Giornalismo, Università di Torino: Ho vinto il bando per condurre il seminario sul Giornalismo e Divulgazione Scientifica per il secondo anno del Biennio del Master in Giornalismo gestito dall'Università di Torino in collaborazione con L'Ordine dei Giornalisti Nazionale. Seminario teorico e pratico di 20 ore con esame finale |
| Lavoro o posizione ricoperti | Docente. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | COREP Università di Torino – Vera Schiavazzi (Direttore del master). |
| Tipo di attività o settore | Formazione. |
| Date | Febbraio 2014 socio fondatore di ToScience: con altri 6 soci ho promosso la nascita dell'Associazione di Promozione Sociale ToScience (www.toscience.it), per promuovere attività culturali di scienze dissemination con particolare riferimento ai giovani e alle scuole. ToScience raccoglie l'eredità di ScienzAttiva (da me ideata nel 2003 e ufficialmente fondata nel 2008) e ne amplifica il raggio d'azione. Gli obiettivi di ToScience sono la progettazione e realizzazione di mostre scientifiche interattive, laboratori didattici, eventi di piazza, <i>performance</i> teatrali, libri e audiovisivi. ToScience promuove inoltre conferenze e seminari, aggiornamento professionale per insegnanti e amministratori pubblici, corsi di formazione per <i>explainer</i> . Accanto al tradizionale metodo scientifico e analitico, proponiamo una visione olistica della scienza, perseguendo sempre un approccio interdisciplinare per meglio affrontare le questioni complesse dei nostri tempi. Le scelte in tema di energia, cibo, cambiamento climatico, stili di vita sostenibili e in armonia con l'ambiente, l'impronta ecologica e la più equa ripartizione delle risorse fra tutti gli abitanti della Terra vanno affrontate con respiro più ampio possibile. Abbiamo 5 filoni di attività (descritti con più ampio spazio su www.toscience.it): EVENTI: contribuiamo all'organizzazione di eventi come "La Notte Europea dei ricercatori" o "Mare di Libri" e partecipiamo a: Festival della Scienza di Genova, Festival dell'Energia, PordenoneLegge, Scrittoreincittà, Salone del Libro, B-Book festival, Progetto Gutenberg, OrtinFestival. LABORATORI DIDATTICI: La nostra offerta formativa prevede una trentina di diversi laboratori ed esperienze interattive studiate per le scuole, dalla materna alle superiori; ne conduciamo circa 250 all'anno. Molti laboratori diventano poi anche momenti di riflessione e di gioco scientifico con le famiglie. La sezione Archeo dei laboratori offre una dozzina di percorsi dedicati alla scienza e alla tecnologia nell'antichità. IDEE: i nostri curricula personali ci vedono inventori e progettisti di exhibit, di mostre interattive, tour educational; l'ultimo è Geni a Bordo. EDITORIA: scriviamo libri di testo per le scuole (Lattes) e di divulgazione con Editoriale Scienza. CAMP: da 5 anni organizziamo e gestiamo d'estate camp scientifici residenziali per bambini dai 7 anni ai ragazzi 17 anni, come raccontiamo sul canale youtube ToScience. |
| Lavoro o posizione ricoperti | L'assemblea mi ha eletto Segretario e con delega al settore Editoria, Formazione e Science Camp. In questa veste ho progettato 7 campi estivi, su tre diverse sedi, in collaborazione con TecnoScienza, Cicap e Editoriale Scienza, G. Eco. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ToScience. |
| Tipo di attività o settore | Divulgazione scientifica a 360°. |
| Date | Gennaio 2014 Premio "Un libro per l'ambiente": la giuria tecnica del premio nazionale promosso da Legambiente/La nuova Ecologia ha selezionato il mio libro "Dal fuoco all'elio" nel terzetto dei finalisti per la sezione divulgazione scientifica. Il super vincitore verrà decretato da una giuria popolare composta da circa 2000 lettori. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Legambiente. |
| Tipo di attività o settore | Editoria. |
| Date | Gennaio 2014 Le Magie della Scienza – Lattes Editore: sono autore di circa 30 approfondimenti didattici per il nuovo corso di scienze per le scuole medie della Lattes (dal titolo "Le magie della scienza", in adozione dal settembre 2014). Sempre per Lattes ho progettato il quinto volume dell'opera (libro delle competenze, 120 pagine), di cui sono curatore e che ho scritto insieme ad alcuni soci di ToScience. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Capo progetto e autore (testi e video). |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Lattes Editore, Paolo Tartaglino (amministratore delegato). |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Tipo di attività o settore | Editoria scientifica, formazione. |
| Date | Novembre 2013 Direttivo UGIS: sono stato eletto nel direttivo nazionale dell'Unione dei giornalisti scientifici italiani (presieduta da Giovanni Caprara, giornalista del Corriere della Sera) per il triennio 2014-2016 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Mi occuperò di formazione dei giovani giornalisti al giornalismo scientifico, diffusione della cultura scientifica nelle scuole, sinergie fra UGIS e Cicap e fra UGIS e Festival della scienza. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | UGIS. |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali, formazione. |
| Date | Ottobre 2013 "Il mio DNA incontra facebook": una conferenza-spettacolo sulle nuove frontiere della genetica di massa, andato in scena a Napoli e a Milano (4 e 8 ottobre) nell'ambito della "European Biotech Week", e il 29 ottobre a Genova nell'ambito del Festival della Scienza; con Patrizio Roversi e Sergio Pistoì. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Co-Autore, protagonista e produttore dello spettacolo. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Assobiotec, Federchimica, Il Sole 24 ore e Festival della Scienza di Genova. |
| Tipo di attività o settore | Spettacolo/eventi culturali all'interno di un progetto europeo |
| Date | Settembre 2013 "Notte dei ricercatori / Torino e Biella": con la mia associazione abbiamo anche quest'anno organizzato l'intero evento a Biella e il gioco per i ragazzini a Torino. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente e organizzatore d'evento |
| Principali attività e responsabilità | Attività nelle scuole e aperitivo molecolare nel tardo pomeriggio nell'area pedonale del centro storico di Biella; a Torino ho coordinato il "Rally della Scienza", gioco in cui sono stati coinvolti circa 130 bambini e ragazzi e a cui hanno collaborato circa 30 ricercatori di diverse discipline. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | CentroScienza (Torino, via Mantova 19, ++ 39 011 2484978; responsabile Laura Celegghin). |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica (strategie europee Science & Society). |
| Date | Giugno-luglio 2013 "ScienzAttiva Camp": In qualità di presidente di ScienzAttiva ho progettato, promosso e coordinato 5 camp estivi (3 residenziali) in cui bambini tra i 7 e i 14 anni per una settimana hanno vissuto una full immersion nella scienza. Ogni giorno circa 6 ore di attività scientifica di laboratorio (sempre in logica ludo-didattica) e poi proiezioni, giochi, vita in comune all'aria aperta. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista e responsabile dei Camp |
| Principali attività e responsabilità | Ideazione dei 4 percorsi tematici: "Scintille", "Energia al bivio", "Ambientarci", "Scienziati in padella", selezionatore e coordinatore della squadra di circa 15 explainer che hanno condotto i camp a cui hanno partecipato 110 ragazzini. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ScienzAttiva – via Crosa 11/A Cerrione-Biella; presidente Andrea Vico, me stesso |
| Tipo di attività o settore | Edutainment |
| Date | Febbraio 2013 : insieme a Hic ad Hoc co-autore della mostra "Smart people for Smart cities", che conteneva il primo gioco di ruolo interattivo sulle smart cities. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Autore del concept, scrittura testi, formazione explainer |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Hic ad Hoc / Fondazione Marino Golinelli di Bologna |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali, formazione |
| Date | settembre 2012-aprile 2013 "Un pozzo di scienza": Progetto di diffusione della cultura scientifica rivolto alle scuole superiori dell'Emilia Romagna, promosso dal Gruppo HERA (Bologna) e organizzato da Codice – Idee per la cultura (Torino). |
| Lavoro o posizione ricoperti | Responsabile del palinsesto, dei rapporti con le scuole e della squadra di explainer scientifici |
| Principali attività e responsabilità | Ho collaborato alla stesura del palinsesto generale, ho inventato un gioco di ruolo sui new media, coordinato la segreteria tecnica, seguito (tra febbraio e marzo) l'evento tappa per tappa in 11 città dell'Emilia Romagna, intervenendo ogni giorno con una conferenza scientifica per le scuole (ne sono previste 45). |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Codice – idee per la cultura (Torino, via Pomba 17, ++ 39 011 19700579, responsabile Vittorio Bo). |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali. |
| Date | Settembre 2012-marzo 2013 “progetto PILE” : progetto della Regione Lombardia per la promozione delle eccellenze lombarde. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente e organizzatore degli eventi per le scuole. |
| Principali attività e responsabilità | In sintonia con gli obiettivi di comunicazione del progetto ho preparato 3 diversi percorsi (elementari, medie, superiori), tutti incentrati sul tema dell'energia, del risparmio e delle smart cities. Sono poi intervenuto direttamente (con una squadra di 4 explainer scientifici) nelle classi coinvolte |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Multimediamente (via ValTorta 44, Milano, ++ 30 02 21597145) mio responsabile Stefano Ascheri. |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali/ludodidattica. |
| Date | Settembre 2012-settembre 2013 “Dal fuoco all'Elio in tour” : promozione del mio libro |
| Lavoro o posizione ricoperti | conferenziere |
| Principali attività e responsabilità | In occasione di alcuni festival librari (Fiera del libro di Torino, Festival della Scienza di Genova, Progetto Gutenberg di Catanzaro, Mare di Libri a Rimini, Libr'Aria di Reggio Emilia, Pordenone Legge) ho presentato il libro attraverso laboratori per ragazzi e conferenze interattive. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | I responsabili dei vari Festival. |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali/editoria. |
| Date | Ottobre 2012: “Il mio DNA incontra facebook – viaggio semiserio nel supermarket del DNA” : conferenza spettacolo sul DNA e le nuove frontiere della genomica di massa. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Co-Autore, protagonista e produttore dello spettacolo. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Festival della Scienza e Assobiotech/Federchimica. |
| Principali attività e responsabilità | Ho avuto l'idea di mettere insieme un genetista (Sergio Pisto, autore del libro che dà il titolo allo spettacolo) e il comico e presentatore Patrizio Roversi. Insieme abbiamo costruito un evento di teatro-scienza, spettacolarizzando e dando corpo alle tesi del libro. Sul palco si alternano dei multimedia, scambi di opinioni tra i protagonisti, ludodidattica e interazione col pubblico in sala. |
| Tipo di attività o settore | Spettacolo/eventi culturali. |
| Date | luglio 2012 “ScienzAttiva Camp” : In qualità di presidente di ScienzAttiva ho progettato, promosso e coordinato 3 camp estivi, residenziali in cui bambini tra i 7 e i 14 anni per una settimana hanno vissuto una full immersion nella scienza. Ogni giorno circa 6 ore di attività scientifica di laboratorio (sempre in logica ludo-didattica) e poi proiezioni, giochi, vita in comune all'aria aperta. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista e responsabile dei Camp. |
| Principali attività e responsabilità | Ideazione del palinsesto delle due settimane di campo, selezionatore e coordinatore della squadra di 6 explainer che hanno condotto i camp a cui hanno partecipato 45 ragazzini. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ScienzAttiva – via Crosa 11/A Cerrione-Biella; presidente Andrea Vico, me stesso |
| Tipo di attività o settore | Edutainment. |
| Date | Ottobre 2011 – maggio 2012: “UN POZZO DI SCIENZA” - Progetto di diffusione della cultura scientifica rivolto alle scuole superiori dell'Emilia Romagna, promosso dal Gruppo HERA (Bologna) e organizzato da Codice – Idee per la cultura (Torino) |
| Lavoro o posizione ricoperti | Responsabile del palinsesto, dei rapporti con le scuole e della squadra di animatori |
| Principali attività e responsabilità | Ho collaborato alla stesura del palinsesto generale, ho messo a disposizione due miei format (giornalismo scientifico mediante giochi di ruolo), coordino la segreteria tecnica, curerò (marzo 2012) l'evento tappa per tappa, intervenendo ogni giorno con una conferenza scientifica per le scuole (ne sono state coinvolte 45) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Codice – idee per la cultura (Torino, via Pomba 17, ++ 39 011 19700579, responsabile Vittorio Bo). |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali. |
| Date | luglio 2011 – aprile 2012: “Dal fuoco all'Elio” – Libro di divulgazione sulle energie rinnovabili pubblicato da Editoriale Scienza. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Autore del libro. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Principali attività e responsabilità | Oltre a scrivere i testi ho progettato un laboratorio scolastico e un evento interattivo per la diffusione del libro nelle scuole e per una presentazione "atipica" e coinvolgente al grande pubblico |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Editoriale Scienza (Trieste, via Beccaria 6, ++ 39 040 364810, direttore editoriale: Sabina Stavro) |
| Tipo di attività o settore | Editoria per ragazzi. |
| Date | Maggio-dicembre 2011: "Mr Planet" – trasmissione radiofonica sull'ambiente, un format studiato dal Gruppo Finelco (Radio 105, Virgin radio, Radio Montecarlo). Pillole di scienza in onda due volte al giorno sulle tre radio principali e su 30 emittenti web, che raggiunge circa 8 milioni di ascoltatori. www.mrplanet.it |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente scientifico e autore dei testi |
| Principali attività e responsabilità | Dopo aver sostenuto la redazione nella definizione del format, ho impostato il timone della prima serie (150 puntate). Quindi ho scritto, per ogni puntata, una "prima bozza" del testo, con tutti gli elementi scientifici che poi un redattore interno alla radio sceneggiava per la messa in onda. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Gruppo Finelco (Milano, largo Donegani 1, ++ 00 02 6596116; Giovanni Fontana è il redattore responsabile della trasmissione). |
| Tipo di attività o settore | Radio |
| Date | Novembre 2011 – "La Tombola dell'Energia" – evento di apertura del convegno "Mappe, percorsi di innovazione tra scienza, società e comunicazione", organizzato dalla SISSA di Trieste. La "Tombola dell'Energia" è un format nato nell'estate del 2009. Si tratta di una conferenza-spettacolo condotto a due voci (Patrizio Roversi e Andrea Vico) in cui il gioco della tombola è pretesto per parlare dei numeri dell'energia di ieri e di oggi. Ogni numero estratto è accompagnato da un breve filmato e da una pillola di spiegazione scientifica. Un modo per riflettere insieme al pubblico che gioca su quali nuove scelte occorre fare per un domani di energia sostenibile e rispettosa dell'ambiente. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Co-autore del format, responsabile dei contenuti scientifici, conduttore |
| Principali attività e responsabilità | Il mio compito è tenere costantemente aggiornati i contenuti della Tombola che riguardano l'attualità scientifica (circa il 60% dello spettacolo) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Evento prodotto in proprio e in collaborazione con Patrizio Roversi. |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica INOLTRE: La "Tombola dell'Energia" è stata già rappresentata in circa 40 città di tutta Italia, superando le 50 repliche e coinvolgendo circa 6 mila spettatori |
| Date | Settembre 2011: La Notte europea dei Ricercatori (Gorizia, Torino, Biella) – evento europeo "di piazza" (oltre 300 città coinvolte) per presentare al grande pubblico contenuti, modalità e risultati della ricerca scientifica. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente e organizzatore di alcuni eventi all'interno della manifestazione |
| Principali attività e responsabilità | A Gorizia sono stato consulente del comitato organizzatore e ho portato (sulla piazza di Udine) il mio spettacolo di cabaret scientifico "Energia al Bivio" (con l'attore Gianpiero Perone: 90 di attualità sull'energia mescolando informazione, gioco e cabaret). Ho anche tenuto un seminario per la formazione alla comunicazione dei ricercatori dell'Università di Udine e Gorizia. A Biella, in qualità di presidente dell'Associazione culturale ScienzAttiva, sono stato promotore e organizzatore di tutte le attività locali. A Torino ho organizzato il "Rally della Scienza", attività ludica per informare i ragazzi delle medie sull'attualità della ricerca scientifica che si svolge all'Università, al Politecnico, CNR, INFN... |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università di Udine CentroScienza (Torino, via Mantova 19, ++ 39 011 2484978; responsabile Pino Zappalà). |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica (strategie europee Science & Society) INOLTRE: ho partecipato all'organizzazione de La Notte europea dei Ricercatori, fin dalla prima edizione, nel 2006, sempre facendo parte del comitato organizzatore e occupa nomi delle attività per ragazzi e di alcune conferenze. Dal 2008 ho promosso l'edizione biellese di questo evento, diventando responsabile del palinsesto. |
| Date | Luglio 2010 – luglio 2011: Protec – primo salone internazionale sulle emergenze ambientali e la Protezione Civile (www.protec-italia.it). |
| Lavoro o posizione ricoperti | Membro del comitato scientifico (Responsabile eventi di divulgazione e area scuola), incarico confermato per l'edizione 2012 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Principali attività e responsabilità | Ho partecipato alla costruzione del palinsesto convegni, curato alcuni eventi, organizzato un educational per giornalisti e curato la regia delle dimostrazioni ed esercitazioni della Protezione Civile |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | GL Events-Lingotto Fiere (Torino, via Nizza 294, ++ 39 011 6644111, referente Nadia Bosia). |
| Tipo di attività o settore | Eventi tecnico scientifici per la diffusione della cultura scientifica. |
| Date | Luglio 2009-dicembre 2010: “Incredibile Enel” - Progetto di comunicazione della cultura scientifica e comunicazione d'impresa. Un evento itinerante, incentrato sulla promozione delle energie rinnovabili, che per due anni ha portato in 20 piazze italiane una tensostruttura da 900 mq, ricca di contenuti scientifici; un piccolo science center viaggiante che ha raggiunto quasi 300 mila persone. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Responsabile dei contenuti scientifici, responsabile on tour della squadra degli explainers e delle attività con le scuole. |
| Principali attività e responsabilità | Nei primi sei mesi ho partecipato alla progettazione dell'evento nel suo complesso (i contenuti di una tensostruttura da 900 metri quadrati), ideato e coordinato la realizzazione di 5 exhibit multimediali interattivi sull'energia e sulle rinnovabili. Ho scritto, a quattro mani, il copione del musical live “Energy story” e collaborato alla messa in scena (oltre 300 repliche). Ho selezionato e formato la squadra di 22 explainers che costantemente lavorava accogliendo il pubblico e le scuole e coordinato questi ragazzi durante le 20 tappe del tour: 20 città italiane, da nord a sud, raggiunte tra l'estate 2009 e ottobre 2011) per un totale di circa 130 giorni di tournée. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Enel Comunicazione (Roma, viale Regina Margherita 137, 06 83058366, referente Dina Zanieri). |
| Tipo di attività o settore | Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica |
| Date | Novembre 2010 – “Plastica, un materiale a servizio dell'uomo” – Laboratorio didattico sulle materie plastiche, la sostenibilità, il riciclo e il riuso organizzato nell'ambito dell'ottava edizione del Festival della Scienza di Genova. Su mandato di PlasticEurope-Federchimica. |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista dei contenuti e coordinatore dell'evento. |
| Principali attività e responsabilità | Accogliendo gli obiettivi di comunicazione di PlasticEurope e mantenendo l'indipendenza del giornalista (necessaria, peraltro, all'interno di una manifestazione squisitamente culturale e libera quale è il Festival della Scienza di Genova) ho progettato e realizzato i contenuti del laboratorio, ovvero filmati, testi, attività sperimentali. Ho curato la formazione degli animatori scientifici e coordinato l'evento per i 10 giorni della manifestazione. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Associazione Festival della Scienza / Codice.idee per la cultura (Torino, via Pomba 17, ++ 39 011 19700579, miei responsabili sono Vittorio Bo, Elena Testa). |

Tipo di attività o settore Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica

INOLTRE: Ho partecipato a diverse edizioni del Festival della Scienza di Genova, sempre come progettista di contenuti, mettendo a servizio le mie competenze di giornalista (il senso della notizia, il saper costruire un'inchiesta o un reportage, l'attenzione al target, la trasparenza delle fonti...) alla divulgazione della scienza attraverso eventi interattivi in stile science center.

Festival della scienza 2005: "Cloro Puro", laboratorio interattivo sulla chimica promosso da Assobase.

Festival della scienza 2006: "Cloro Puro", laboratorio interattivo sulla chimica promosso da Assobase; **"Plastica, materiale del XXI secolo"**, laboratorio interattivo promosso da PlasticEurope; **"La cucina dell'energia"**, mostra multimediale in collaborazione con Iplom; **"La scienza di Superman"**, mostra multimediale sulla scienza e i fumetti promosso da Telecom Italia; conferenze per conto del Muvita di Arenzano.

Festival della scienza 2007: "Cloro Puro", laboratorio interattivo sulla chimica promosso da Assobase; **"Plastica, materiale del XXI secolo"**, laboratorio interattivo promosso da PlasticEurope; **"(Non) scherzare col fuoco!"**, mostra interattiva e laboratorio didattico sui rischi di incidenti domestici, in collaborazione con il Comando provinciale di Genova del Vigili del Fuoco.

Festival della scienza 2008: "Cloro Puro", laboratorio interattivo sulla chimica promosso da Assobase; **"Plastica, materiale del XXI secolo"**, laboratorio interattivo promosso da PlasticEurope; **"(Non) scherzare col fuoco!"**, mostra interattiva e laboratorio didattico sui rischi di incidenti domestici, in collaborazione con il Comando provinciale di Genova del Vigili del Fuoco. Presentazione di libri.

Festival della scienza 2009: "Scientificamente pennica!", laboratorio didattico interattivo sulle problematiche del sonno in collaborazione con l'Istituto nazionale di Neuroscienze, **"Cloro Puro"**, laboratorio interattivo sulla chimica promosso da Assobase; **"Plastica, materiale del XXI secolo"**, laboratorio interattivo promosso da PlasticEurope.

Festival della scienza 2010: novembre 2010 – "Plastica, un materiale a servizio dell'uomo" laboratorio interattivo promosso da PlasticEurope. Presentazione di libri.

Date **Maggio 2008-maggio 2010 – Festival dell'Energia di Lecce.** Il principale evento di comunicazione mista (addetti ai lavori, scienziati, scuole e grande pubblico) dedicato all'energia e a tutte le sue problematiche. Per tre anni si è svolto a Lecce, 4 giorni nel mese di maggio

Lavoro o posizione ricoperti Coordinatore eventi per il grande pubblico, e le scuole. Formatore e coordinatore della squadra di explainer scientifici.

Principali attività e responsabilità Nell'edizione 2008 ho progettato e coordinato la realizzazione di una mostra interattiva sull'energia; negli anni successivi ho sempre partecipato ai lavori del comitato scientifico, dedicandomi poi alle attività "di piazza" rivolte alle scuole e al pubblico generico.

Nome e indirizzo del datore di lavoro ARIS-ALLEA (Milano, via B. Marcello 18, ++ 39 022049838, referente Emilia Blanchetti)

Tipo di attività o settore Eventi culturali per la diffusione della cultura scientifica.

Esperienza professionale prettamente giornalistica

Ho svolto il mio **apprendistato** giornalistico dal 1988 al 1990 presso il settimanale cattolico *il nostro tempo* di Torino.

Sono iscritto all'**Ordine dei giornalisti**, elenco pubblicisti, dal luglio 1990; nel 1999 sono passato all'elenco professionali.

Nell'aprile del 1993 sono stato ammesso nell'**Ugis** (Unione dei giornalisti scientifici italiani), attualmente faccio parte del Direttivo Nazionale.

Dal settembre 1990 alla primavera 2004 sono stato **redattore** de *il nostro tempo*, dove, nel 1992, sono stato assunto con un contratto part-time. In questo settimanale mi sono occupato, accanto alle normali mansioni grafico-redazionali (dal 1993 al 1996 ho curato il processo di informatizzazione del lavoro), di attualità (con particolari riferimenti ai problemi dell'infanzia), cronaca, tematiche sociali e spettacolo (teatro e tv dei ragazzi). Dal marzo 1990 sono responsabile della **pagina scientifica**.

**Principali collaborazioni:
testate scientifiche**

Il sole 24 ore – NordOvest: tra il 2007 e il 2009 ho realizzato articoli e inchieste sulla ricerca scientifica e l'innovazione tecnologica in Piemonte e in Liguria.

Tuttoscienze, inserto scientifico del quotidiano **La Stampa**, ho collaborato assiduamente dal maggio 1992 alla primavera del 2006 scrivendo di tecnologia, telecomunicazioni, energia. Sempre con la redazione di Tuttoscienze, ho collaborato alla realizzazione di cd-rom per la serie VirtLab e ai contenuti del sito Internet. Tra il 2000 e il 2005 ho inoltre collaborato con il mensile **Specchio**, curando una rubrica di tecnologia e realizzando servizi e reportage sulla scienza.

Le Scienze, il più prestigioso mensile di divulgazione scientifica edito in Italia: ho collaborato con servizi e news dal 2001 al 2007.

MediaDuemila, mensile di cultura informatica e ICT: tra il 2002 e il 2008 sono stato prima collaboratore, poi membro della redazione realizzando articoli e inchieste sul mondo dei mass media organizzate dall'Osservatorio TuttiMedia.

Apogeeonline, sito web dell'editore Apogeo: ho scritto news e curato di servizi di approfondimento sulla ricaduta delle nuove tecnologie dell'ICT sulla vita quotidiana (2002-2004)

Mondo Erre, mensile per adolescenti, della Elle Di Ci di Torino, la mia collaborazione risale al 1991 con reportage e ampi inserti a tema; inoltre mi è stata affidata la redazione di quattro rubriche di scienza. L'ultimo mio articolo è datato maggio 2003.

Inoltre, tra il 1990 e il 2005 saltuariamente ho scritto di scienza, tecnologia, ambiente e natura per: "Canoa & Avventura", "Nuova Agricoltura", "Scienza & Vita", "Famiglia Cristiana", "Il Giornale", "Lecture", "Madre", "Il cenacolo", "Dimensioni Nuove", "Il Corriere del Ticino", "La Voce del Popolo", "Alba", "ASPE"

**Altre collaborazioni:
House organs**

Eni's Way, bimestrale del Gruppo Eni: dal 1998 al 2004 ho collaborato con articoli scientifici di varia natura; sono stato inviato in Arabia Saudita, Congo, Egitto, Turchia per dei reportage su quei Paesi e sulle attività dell'Eni in loco. Nell'ambito della comunicazione interna dell'Eni sono consulente su singoli progetti; nel biennio 2004-2006 sono stato coordinatore editoriale dei testi di *Tpoint*, trimestrale di Enitecnologie. Ho inoltre scritto approfondimenti divulgativi per il sito web della Snam e per la rivista dell'Italgas.

Noi Magazine, house organ del gruppo Telecom Italia: ho partecipato alla progettazione della rivista e collaborato fin primo numero (maggio 2003) come referente per i temi legati alle tecnologie delle telecomunicazioni e dell'informatica.

Inoltre ho collaborato con le riviste aziendali della Sitaf, del SanPaolo IMI e della Riv Skf,

**Altre collaborazioni:
Editoria**

Editoriale Scienza, casa editrice di Trieste specializzata in divulgazione scientifica per ragazzi, presto la mia opera sia in qualità di consulente che come autore. Nel 1997 ho pubblicato il volume «Dal tam tam al telefonino», sull'evoluzione dei sistemi e degli apparecchi per le telecomunicazioni. Nel 1999 è uscito il volume «Dal fuoco all'atomo».

De Agostini, nel biennio 1998-2000 ho parte del gruppo degli autori dell' "Enciclopedia della Comunicazione", curando la stesura di circa 180 voci per la sezione informatica e Internet. Per conto della Sitaf ho progettato e scritto il volume "500 anni di trafori alpini"; per conto della CRT ho scritto un libro-inchiesta sulla diffusione delle tecnologie informatiche nelle scuole del Piemonte; su incarico de Il Capitello ho curato alcuni capitoli di biotecnologie e ingegneria genetica per un testo di scienze per la scuola media.

**Altre collaborazioni:
Editoria on line**

Sito web Torino 2006, è il sito del Comitato olimpico che ha organizzando i Giochi invernali di Torino; tra il 2004 e il 2006 ho scritto di ambiente e sono stato responsabile della rubrica *Tecnogiochi*, che racconta il rapporto tra tecnologia e sport invernali.

Sito web La Fabbrica del Futuro, è il sito Internet dello science center (oggi www.torinoscienza.it) che era in progettazione sul finire degli anni Novanta; nel 1999, insieme a un collega, ho progettato struttura, organizzazione e contenuti del sito e sono stato autore di alcuni testi.

Altre collaborazioni: Formazione

Il rasoio di Occam, dal 2000 ad oggi sono consulente per l'organizzazione dell'omonimo master in divulgazione scientifica e, fin dalla prima edizione, sono stato docente di "Teorie e tecniche del giornalismo", "Etica e deontologia della divulgazione scientifica" (con altri interventi sugli argomenti minori), curando alcune esercitazioni e seguendo gli stage.

Master in comunicazione ambientale, promosso dalla Provincia di Genova e organizzato dalla Fondazione Muvita di Arenzano. Sono stato progettista e direttore delle prime 2 edizioni (2004-'05 e 2005-'06) e docente nelle successive edizioni del 2007 e del 2009. Ogni edizione ho svolto tra le 40 e le 60 ore d'aula sui fondamenti della comunicazione, il giornalismo, il giornalismo scientifico, la comunicazione della scienza in Europa.

Master in comunicazione per la sostenibilità, organizzato dallo IED: ho collaborato alla progettazione dei contenuti dell'edizione 2011 e svolto alcune ore di docenza sulla comunicazione della scienza e il giornalismo scientifico.

Master biennale in giornalismo, tecniche e strumenti dell'informazione: promosso dall'Ordine dei Giornalisti del Piemonte ho svolto nell'edizione 2004-'06 un seminario di 12 ore sul giornalismo scientifico. Per lo stesso Master, nel 2010 sono stato invitato a raccontare una *case history* sui nuovi ambiti della comunicazione della scienza.

Università di Milano – Master in comunicazione scientifica, nel febbraio del 2003 ho tenuto un ciclo di lezioni sul giornalismo scientifico per questo master organizzato dall'Istituto di fisica generale applicata.

Nell'ambito di 10 edizioni di *Esperimenta* (1997-2006), di ogni edizione del Festival della Scienza di Genova dal 2005 a oggi, del progetto Incredibile Enel e delle tre edizioni (2007, 2008 e 2009) del Festival dell'Energia di Lecce ho sempre curato la **selezione e la formazione degli animatori scientifici** (explainers), complessivamente oltre 200 operatori.

Altre collaborazioni: mostre interattive, laboratori didattici di animazione scientifica

Esperimenta, mostra scientifica interattiva allestita ogni estate dalla Regione Piemonte: dal 1997 al 2006 ho fatto parte stabilmente dello staff degli autori-progettisti. Nel 1997 ho curato il padiglione dedicato al riciclo dei rifiuti. Per l'edizione 1999 ho collaborato al progetto della mostra e ho curato parte dell'allestimento e l'intera cartellonistica. Per l'edizione 2000 ho curato un innovativo progetto di animazioni scientifiche per bambini (*L'Officina di Esperimenta*). Nel 2001 sono stato membro del Comitato scientifico. Per l'edizione del 2003 ho progettato e gestito un intero padiglione (*L'Antro di Ermete*) dedicato al passaggio tra alchimia e chimica e alle "magie" della chimica, ho curato la comunicazione scientifica della mostra e progettato i percorsi didattici per le scuole. Nell'edizione 2004 ho curato la progettazione di 4 exhibit e di un padiglione dedicato al gemellaggio con uno science center brasiliano. Nel 2005

CentroScienza Extramuseum – Laboratori di animazione scientifica, in collaborazione con questa associazione dal 2000 ho curato alcuni laboratori di scienza giocata per le scuole elementari; laboratori che sono stati anche riproposti nell'ambito della Settimana della cultura scientifica del 2001, 2002, 2003, per un totale di oltre 200 laboratori e circa 4.500 bambini coinvolti. Nel 2004-2005 vi parteciperanno circa 300 classi per un totale di 7.500 alunni

UNICA, è uno *science center* realizzato a Salvador Bahia (Brasile) per i bambini delle *favelas* nell'ambito della missione di padre Clodoveo Piazza; dopo aver svolto alcune ricognizioni e consulenza per la riorganizzazione degli exhibit con la ong italiana Oaf-I abbiamo predisposto un progetto di cooperazione internazionale mirante alla promozione economica e culturale della popolazione giovanile bahiana attraverso la divulgazione scientifica; ne sono l'autore principale e responsabile scientifico. Il progetto è stato finanziato con 1,5 milioni di euro ed è partito nel 2010.

Istruzione e formazione

Normale iter scolastico: scuole medie e diploma di liceo scientifico Gino Segrè di Torino.

Iscritto all'Università di Torino (Lettere Moderne), senza conseguire la laurea: a 20 anni già lavoravo a tempo pieno come apprendista, a 23 mi hanno assunto e non ho più avuto la costanza di terminare gli studi.

Accanto agli insegnamenti tipici di lettere moderne, ho frequentato come "uditore" i corsi base nei corsi di laurea in fisica, matematica, biologia, chimica e scienze naturali, in modo da avere una base sufficiente per poter dedicarmi al giornalismo scientifico.

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

| Altra lingua Autovalutazione Livello europeo (*) | Inglese | | | | |
|--|--------------|---------|-------------------|------------------|---------|
| | Comprensione | | Parlato | | Scritto |
| | Ascolto | Lettura | Interazione orale | Produzione orale | |
| Inglese | B | A | B | B | C |

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

| | |
|--|--|
| Capacità e competenze sociali | <p>Ho fatto parte dell'Agesci (la principale associazione di scout d'Italia) per quasi trent'anni e tra i 17 e i 29 anni sono stato via via responsabile di diversi gruppi di adolescenti (bambini prima, ragazzi poi), arrivando a occuparmi della formazione degli aspiranti capi e conseguendo quindi, nella formazione-formatori, il massimo brevetto di "Capo formatore" a livello italiano (Brevetto riconosciuto anche da altre associazioni scoutistiche europee).</p> <p>Ho svolto il servizio civile occupandomi di disagio sociale (tossicodipendenza, bimbi sieropositivi), quindi per 4 anni ho insegnato presso la <i>Scuola per educatori professionali C. Feyles</i>, di Torino (1997- 2003) come docente di Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa (e dal 1999 ho insegnato la stessa materia anche per i corsi di riqualificazione). Avendo progettato diverse mostre di divulgazione scientifica mi sono sempre dedicato alla formazione degli explainer (l'interfaccia col pubblico) e mi sono specializzato nell'organizzazione di laboratori di "scienza giocata" dedicati alle scuole. Ho il brevetto di Bagnino e istruttore di nuoto.</p> |
| Capacità e competenze organizzative | <p>Come free lance gestisco il mio lavoro in tutti i suoi aspetti. Come capo scout ho spesso organizzato eventi a livello regionale e nazionale. Organizzare una mostra di divulgazione scientifica significa essere a capo di un progetto che coinvolge non meno di 25-30 persone con diversa professionalità (dalle maestranze all'ufficio stampa...); lo stesso vale per i progetti di divulgazione scientifica nelle scuole e i corsi di aggiornamento per gli insegnanti. (per non parlare di cosa significa gestire una famiglia con 4 figli in cui entrambi i genitori lavorano...)</p> |
| Capacità e competenze tecniche | <p>Ottima dimestichezza con i più diffusi software in ambito Windows. Dimestichezza col web (progettazione e content management) e con i social network.</p> <p>Buona pratica fotografica (spesso ho realizzato le fotografie per i miei servizi giornalistici)</p> <p>Tutto c'ò che riguarda il bricolage, il campeggio (con nozioni di orienteering e survival), le escursioni in montagna, il cicloturismo e le immersioni subacquee.</p> |
| Capacità e competenze informatiche | <p>Buona conoscenza degli applicativi in ambito Windows; dimestichezza coi social network</p> |
| Patente | <p>Patente B</p> |

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Firma