

Al Presidente  
del Consiglio Comunale di Cuneo

#### INTERPELLANZA: ATTRAVERSAMENTO DELLA STRADINA DI PIAZZA EUROPA

Il sottoscritto dr Antonino Rocco Pittari, gruppo misto di maggioranza, ha constatato come l'attraversamento della strada che corre all'interno di Piazza Europa e che unisce direttamente Corso Giolitti a Corso Nizza, evitando il semaforo, sia potenzialmente molto pericoloso.

Sono molti i pedoni che, giungendo dalla Galleria Luigi Colombo "Fillia", (a servizio del Liceo, dell'Ospedale Santa Croce e dell'INPS) attraversano la strada all'altezza del Bar Pasticceria Cuba per raggiungere, tramite l'attraversamento della Piazza, il passaggio pedonale che attraversa Corso Nizza all'altezza della Farmacia Comunale.

In particolare si notano:

- Assenza di visibilità per i pedoni ed anche per gli automobilisti a causa dei parcheggi che insistono sui due lati della strada;
- Assenza di dissuasori di velocità prima del passaggio pedonale all'altezza dell'Istituto Bancario Intesa San Paolo e in prossimità del Bar Pasticceria Cuba;
- Assenza di limiti di velocità e di altri sistemi che dissuadano dall'utilizzare quella piccola e stretta strada come scorciatoia per evitare il semaforo e percorrendola piuttosto velocemente.

Tutto ciò premesso il sottoscritto

#### INTERROGA IL SINDACO PER CONOSCERE

Quali provvedimenti intenda adottare per evitare che un'area utilizzata da moltissime persone per raggiungere il sagrato di Piazza Europa (all'altezza del Bar Pasticceria Cuba) possa trasformarsi in un luogo di incidenti potenzialmente anche gravi;

Quali provvedimenti intenda adottare perché le auto siano dissuase ad utilizzare la stradina a lato dei portici ad Ovest di Piazza Europa come scorciatoia;

Quali provvedimenti intenda adottare per limitare la velocità delle auto che percorrono il suddetto tratto di strada con evidente pericolo per i pedoni.

Chiede che alla presente interpellanza venga data risposta orale nel primo Consiglio Comunale utile.

Cuneo, 9 gennaio 2023

Antonino Pittari

Visto: 