INFORMAZIONI PERSONALI

Damiano Dora

ESPERIENZA PROFESSIONALE

16 Lug. 08-alla data attuale

Tempo indeterminato con qualifica di Istruttore Educativo Socio-Culturale, Cat. C

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione in SBN del materiale bibliografico corrente e antico secondo gli standard ISBD e RICA.

Lavoro redazionale per l'annuario Cuneo, Rendiconti.

Allestimento mostre, con realizzazione del materiale grafico di supporto all'esposizione.

Collaborazione alle attività di promozione della lettura.

1 Apr. 08-30 Giu. 08

Tempo determinato con qualifica di Istruttore Educativo Socio-Culturale, Cat. C

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione in SBN del materiale bibliografico corrente e antico secondo gli standard ISBD e RICA.

Collaborazione alle attività di promozione della lettura.

Gen. 07-Dic. 07

Aiuto bibliotecario

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione in SBN del Fondo Locale della Biblioteca e del Fondo librario del matematico Giuseppe Peano.

Nov. 07 Catalogatore

Cooperativa Artefacta, Avigliana (Italia)

Catalogazione, tramite il software Guarini Beni Librari, del fondo di periodici antichi conservati presso l'Archivio Storico del Comune di Fenestrelle.

Lug. 06-Dic. 06

Aiuto bibliotecario

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione in SBN del Fondo Locale della biblioteca.

Lug. 06-Nov. 06

Lavoro redazionale

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Lavoro redazionale per la realizzazione della pubblicazione Cuneo, Rendiconti 2006.

Gen. 06-Giu. 06

Aiuto bibliotecario

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione in SBN dei volumi di nuova accessione.

Set. 05

Riproduzioni fotografiche

Comune di Fossano, Archivio Storico, Fossano (Italia)

Riproduzione fotografica per la mostra *Per herbe et giardini: il mondo vegetale, reale, fantastico e progettuale nei volumi storici della Provincia di Cuneo* (Real Castello di Racconigi, 17 settembre - 31 dicembre 2005)

Nov. 05

Catalogatore

Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Scienze Letterarie e Filologiche, Torino (Italia)

Coordinamento del lavoro di indicizzazione dei volumi della *Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia compilata da Antonio Manno e Vincenzo Promis*, realizzazione del database usato per l'indicizzazione e riproduzione fotografica dei volumi della bibliografia.

Ott. 04-Nov. 04 Catalogatore

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Realizzazione del database di schedatura fotografica per la catalogazione ed esposizione del Fondo librario del Convento di San Francesco nell'ambito della mostra-convegno San Francesco in Cuneo (Cuneo, 30 ottobre 2004 - 9 gennaio 2005), catalogazione del fondo e realizzazione di testi per la mostra.

Ott. 04-Nov. 04 Collaboratore

Cuneo Eventi, Cuneo (Italia)

Servizio di prenotazione incontri, gestione dei contatti con le scuole e supporto logistico nell'ambito della manifestazione scrittorincittà 2004.

Lug. 03-Set. 03 Catalogatore

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica, Cuneo (Italia)

Catalogazione del Fondo delle Cinquecentine nell'ambito del progetto di catalogazione del Fondo Storico in occasione dei 200 anni della Biblioteca Civica di Cuneo.

Giu. 02-Giu. 03 Tirocinio formativo

Comune di Cuneo, Biblioteca Civica - Università degli Studi di Torino

Tirocinio formativo presso la Biblioteca Civica di Cuneo in accordo con l'Università degli Studi di Torino. Analisi della fruizione del servizio di prestito nell'ambito dell'adesione della biblioteca al progetto "Lib[e]ra" promosso dall'Associazione Italiana Editori in collaborazione con il Servizio Bibliotecario Piemontese per uno studio della lettura e scrittura al femminile.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

21 Feb. 11–22 Feb. 11 Aggiornamento catalogazione

AIB, Roma (Italia)

Corso di aggiornamento "La catalogazione delle pubblicazioni antiche secondo le REICAT", docente Danilo Bonanno, organizzato dall'AIB (Torino, Università, Sala seminari della Biblioteca di Psicologia)

13 Ott. 09–14 Ott. 09 Aggiornamento per bibliotecari

Regione Piemonte, Soprintendenza Beni Librari, Torino (Italia)

Incontro di aggiornamento per bibliotecari "I beni librari, rischi, emergenze, prevenzione e conservazione", organizzato dalla Regione Piemonte, Soprintendenza Beni Librari (Torino, Centro Incontri della Regione Piemonte)

26 Ott. 09 Aggiornamento per bibliotecari

Regione Piemonte, Torino (Italia)

Giornata di aggiornamento per bibliotecari piemontesi "Esperienze e progetti di digitalizzazione", organizzato dalla Regione Piemonte e dalla Fondazione Fitzcarraldo (Torino, Centro Incontri della Regione Piemonte)

Feb. 06 Mini-master in "Fotografia dell'arte"



Mosaik-Artedata, Firenze (Italia)

Materie principali: strumenti e tecniche della fotografia delle opere d'arte, indagine fotografica applicata alla diagnostica del restauro, elaborazione grafica digitale.

Lug. 04 Qualifica di Aiuto bibliotecario

CSEA, Torino (Italia)

Qualifica di Aiuto-Bibliotecario rilasciata dallo CSEA di Torino. Materie principali: biblioteconomia, catalogazione secondo gli standard ISBD e RICA, fondamenti della catalogazione in SBN, informatica.

Lug. 98 Diploma di Maturità

Liceo Scientifico "G. Peano", Cuneo (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Lingue straniere

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B2	B1	B1	B1

inglese

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

Buona pratica nell'uso di PC in ambiente Windows e Mac Os. Buona conoscenza del pacchetto Office e del software FileMaker.

Realizzazione del database di indicizzazione su base fotografica dei volumi della *Bibliografia storica* degli stati della monarchia di Savoia compilata da Antonio Manno e Vincenzo Promis per il progetto "Nuovo Manno" promosso dall'associazione "I luoghi e la memoria" in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Scienze Letterarie e Filologiche.

Realizzazione del database di schedatura fotografica per il libro antico utilizzato nell'ambito della catalogazione del Fondo Storico della Biblioteca Civica di Cuneo per la schedatura del Fondo delle Cinquecentine. Il medesimo database è stato utilizzato nell'ambito della mostra-convegno *San Francesco in Cuneo* (Cuneo, 30 ottobre 2004 - 9 gennaio 2005) per la catalogazione ed esposizione del Fondo librario del Convento di San Francesco.

Patente di guida

A. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni:

- Fotonotiziario cuneese. Giorgio Serazzi, fotografie a cura di Giorgio Olivero, Pierluigi Manzone, Dora Damiano (Biblioteca Civica di Cuneo, 2010)
- "Per una ricostruzione della Biblioteca del Convento di San Giovanni Battista di Saluzzo in età moderna: il Fondo Storico della Biblioteca Civica di Cuneo" in San Giovanni di Saluzzo, settecento anni di storia a cura di Rinaldo Comba (Società per gli Studi Storici Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo, 2009)

- "Una bibliografia della fotografia in provincia di Cuneo" in Fotonotiziario cuneese. Fotografi e fotografia di provincia a cura di Pierluigi Manzone (Biblioteca Civica di Cuneo, 2008)
- Lo spirito creativo è leggero, Giuseppe Peano (1858-1932) matematico e maestro a cura di Erika Luciano, Clara Silvia Roero, Stefania Chiavero, Dora Damiano (Comune di Cuneo, 2008. In occasione delle Celebrazioni dei 150 anni della nascita di Giuseppe Peano e i 100 anni della pubblicazione del Formulario Mathematico, catalogo della mostra permanente allestita presso il Centro di Documentazione Territoriale di Cuneo)
- "Fondo librario del Convento di San Francesco" in San Francesco in Cuneo: un cantiere per la storia, la memoria, l'arte. Mostra documentaria, Complesso monumentale di San Francesco, 30 ottobre 2004-9 gennaio 2005 (Nerosubianco, 2004. Catalogo della mostra)
- "Alcune osservazioni sui fondi dei conventi del Dipartimento della Stura conservati nella Biblioteca Civica di Cuneo" in *Il Fondo Storico della Biblioteca Civica di Cuneo: manoscritti e libri antichi* a cura di Alessandro Vitale Brovarone (Nerosubianco, 2003)

Fotografie per:

- Museo Casa Galimberti a cura di Sandra Viada (Comune di Cuneo, 2015)
- Il senso delle cose: lettere da Cuneo, ad Alice di Mario Cordero (Nerosubianco, 2004)

Curatela mostre:

- Viaggio in Italia: dal Grand Tour 1974-2013 di Zoltan Nagy alle fotografie degli atelier italiani del XIX secolo a cura di Pierluigi Manzone, Alessandra Demichelis, Dora Damiano (Cuneo, Palazzo Samone, 15 novembre 2013 - 5 gennaio 2014)
- Tutta mia la città... Cuneo nelle fotografie di Paolo Bedino 1963-1973 a cura di Alessandra Demichelis, Stefania Chiavero, Dora Damiano (Cuneo, Palazzo Samone, 20 novembre 2010 - 30 gennaio 2011)
- Giorgio Serazzi, fotografie a cura di Giorgio Olivero, Pierluigi Manzone, Dora Damiano (Cuneo, Centro di Documentazione Territoriale, 25 settembre - 7 novembre 2010)
- Lo spirito creativo è leggero, Giuseppe Peano (1858-1932) matematico e maestro a cura di Erika Luciano, Clara Silvia Roero, Stefania Chiavero, Dora Damiano (Cuneo, Centro di Documentazione Territoriale, mostra permanente)

Competenze fotografiche:

- Fotografie per Chi canta nell'acqua è sette volte salvo! Percorso attraverso la casa laboratorio e le edizioni Pulcinoelefante di Alberto Casiraghy a cura di Brunella Pelizza (Cuneo, Biblioteca Civica, 14-25 novembre 2007, nell'ambito di scrittorincittà 2007)
- Riproduzione fotografica dei volumi della Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia compilata da Antonio Manno e Vincenzo Promis per il progetto "Nuovo Manno" promosso dall'associazione "I luoghi e la memoria" in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino -Dipartimento di Scienze Letterarie e Filologiche.
- Schedatura fotografica del Fondo librario del Convento di San Francesco nell'ambito della mostraconvegno San Francesco in Cuneo (Cuneo, 30 ottobre 2004 - 9 gennaio 2005)
 - Schedatura fotografica del Fondo delle Cinquecentine nell'ambito della catalogazione del Fondo Storico della Biblioteca Civica di Cuneo.