



COMUNE DI CUNEO

DETERMINAZIONE DEL SETTORE CULTURA, ATTIVITÀ ISTITUZIONALI INTERNE E P.O.

N. Proposta 1648 del 23/10/2020

OGGETTO: INCARICHI PER CONFERENZE, LABORATORI, READING PER LA MANIFESTAZIONE SCRITTORINCITTÀ 2020 [C.U.P. B29D19000140007] E INCONTRI DI FORMAZIONE DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO CUNEESE CHE SI SVOLGERANNO NELL'AMBITO DELLA STESSA MANIFESTAZIONE — DETERMINAZIONE DI AGGIUDICAZIONE DEFINITIVA -

La Funzionaria Posizione Organizzativa responsabile del Servizio Biblioteche

Premesso quanto segue:

Tra le finalità strategiche dell'Amministrazione Comunale rientrano la promozione, programmazione e realizzazione di iniziative ed attività culturali e sociali, nonché la valorizzazione delle risorse culturali e turistiche della Città di Cuneo;

Tra le iniziative di particolare interesse rientra la manifestazione scrittorincittà, giunta alla XXII edizione e calendarizzata nel periodo compreso tra mercoledì 11 e lunedì 16 novembre 2020;

Scrittorincittà è un'iniziativa che si prefigge di fare cultura in città, in vari momenti dell'anno, con attività, incontri, letture pubbliche, spettacoli, laboratori in biblioteca, a teatro, al cinema e in altre sedi non istituzionali messe a disposizione da tante realtà private. Un progetto articolato e corposo, parte integrante delle attività curate dalla Biblioteca civica e dall'Assessorato per la Cultura, che culmina nel mese di novembre con una "cinque giorni" fitta di eventi, più di 200, per adulti e per ragazzi, con protagonisti autori, giornalisti, artisti di svariati ambiti (cinema, teatro, musica, arti figurative), ma anche sportivi, scienziati, tecnici di varie discipline e di vari mestieri;

La manifestazione ha potuto contare, fin dalla prima edizione, su preponderanti contributi specifici della Regione Piemonte, delle Fondazioni bancarie e di altri sponsor privati;

Per ogni edizione della manifestazione viene individuato un tema, che per l'edizione 2020 è "Prossimo";

A partire dal tema individuato, l'organizzazione della manifestazione, interna all'Assessorato per la Cultura (con la collaborazione dell'associazionismo presente sul territorio e le indicazioni della Biblioteca civica), sollecita le case editrici a proporre le loro novità editoriali

oppure contatta direttamente autori/artisti. L'obiettivo è quello di selezionare quegli interventi che, in incontri a più voci o anche a solo, vengano ritenuti più utili a costruire un programma organico, che esplori il tema scelto sotto quanti più punti di vista e filoni possibile;

Il programma della manifestazione prevede quindi l'intervento di autori/artisti per incontri che possono configurarsi come presentazioni librerie, conferenze, laboratori, spettacoli, animazioni. La partecipazione degli autori agli eventi, può configurarsi principalmente in due categorie:

- presentazioni librerie (a una o più voci), dialoghi intorno ad un tema, tavole rotonde;
- incontri di tipo laboratoriale, di animazione, spettacolo o reading a partire dal libro, oppure conferenze di particolare complessità;

Per gli incontri del primo tipo la partecipazione degli autori è solitamente a titolo gratuito, mentre per quelli del secondo è talvolta corrisposto un compenso concordato di volta in volta con i singoli interlocutori;

L'insorgere dell'emergenza legata al Covid-19 e in particolare i DPCM del 18 e del 25 ottobre hanno reso tuttavia necessario un importante ripensamento della manifestazione e della sua articolazione e hanno portato l'amministrazione ad effettuare la scelta di un'edizione completamente online.

La Biblioteca civica di Cuneo, che coordina l'organizzazione di scrittorincittà, è anche Centro rete del Sistema Bibliotecario Cuneese, composto da 19 biblioteche civiche, 18 posti di prestito e 7 istituti culturali;

L'organizzazione dei Sistemi bibliotecari piemontesi fa riferimento alla Legge Regionale 1 agosto 2018, n. 11, articolo 22 "Reti e Sistemi Bibliotecari";

In attesa dell'entrata in vigore del Regolamento di cui all'articolo 22, comma 4 della Legge Regionale 1 agosto 2018, n. 11, il punto di riferimento per l'erogazione del contributo annuale rimane la deliberazione della Giunta Regionale 9 novembre 2015, n. 31-2398, "Legge regionale 78/78. Nuovi indirizzi e criteri per l'organizzazione, la gestione e il sostegno ai sistemi bibliotecari piemontesi a partire dall'anno 2016";

Nella sopracitata deliberazione della Giunta Regionale 9 novembre 2015, n. 31-2398 sono stabiliti, tra l'altro, gli ambiti di attività dei Sistemi Bibliotecari e gli obblighi della Regione, delle biblioteche Centro Rete e delle biblioteche aderenti ai vari Sistemi;

In particolare è specificato il contributo annuale erogato dalla Regione a favore delle biblioteche Centro Rete per la realizzazione dei servizi per il sistema bibliotecario di competenza, a cui l'ente beneficiario è chiamato a concorrere nella misura del 10%;

Il Comune di Cuneo, in quanto Centro Rete, ha presentato agli uffici regionali (tramite PEC del 19 dicembre 2019, protocollo 88762) il piano di attività per la gestione del Sistema Bibliotecario Cuneese per l'anno 2020;

In data 16 luglio 2020 è stato comunicato dalla Regione Piemonte che il piano di attività è stato approvato e che il contributo spettante al Sistema Bibliotecario Cuneese per il 2020 ammonta a Euro complessivi 75.542,04;

Tra i punti indicati nel piano di attività sono compresi incontri di formazione destinati ai bibliotecari, ai volontari e ai docenti del territorio del Sistema Bibliotecario Cuneese;

Visto l'esito positivo dell'esperienza fatta nell'edizione 2019 della manifestazione, si è stabilito, anche per il 2020, di inserire tali incontri nell'ambito di scrittorincittà;

Considerato che non si applica alla fattispecie il Decreto Legislativo 50/2016 e s.m.i.;

Visto l'art.7 comma 6 del D.lgs 165/2001, modificato dall'art. 32 del D.L. 233/2006 conv. in L. 248/2006, che consente alle Amministrazioni pubbliche di conferire, per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, incarichi individuali ad esperti di provata esperienza;

Visto l'art. 6, comma 1, lettera c) del «Regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi, parte IX "Determinazione dei limiti, criteri e modalità per l'affidamento di incarichi di collaborazione, studio, ricerca, ovvero di consulenza a soggetti estranei all'amministrazione"» approvato dal Consiglio Comunale di Cuneo con deliberazione n° 121 del 24/05/1999 s.m.i., che consente il conferimento di incarichi di collaborazione autonoma in via diretta per prestazioni di natura artistica o culturale o tecnica non comparabili, ma ricollegabili univocamente ad un soggetto.

Considerato che, ai sensi dell'art. 7, c. 6. D.Lgs. 165/2001, il requisito della comprovata specializzazione universitaria non vale per i soggetti che operino nel campo dell'arte e dello spettacolo e che comunque l'amministrazione si è accertata della maturata esperienza nel settore, delle persone coinvolte;

L'art. 57 comma 2, lettera b) del D.L. 26 ottobre 2019, n. 124, convertito con modificazioni dalla Legge 19 dicembre 2019, n. 157, indica che, a decorrere dal 2020 per gli enti locali cessano di applicarsi le disposizioni in materia di contenimento e di riduzione della spesa previsti dall'art. articolo 6, commi 8 del decreto-legge 31 maggio 2010, n.78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 cui la manifestazione era in precedenza soggetta.

Presso il Comune di Cuneo non sono attualmente in servizio dipendenti che presentino le caratteristiche necessarie per lo svolgimento delle attività in oggetto;

Il piano delle performance relativo all'anno 2020 è stato approvato come allegato alla deliberazione della Giunta Comunale n° 116 dell'11.06.2020 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione – Piano degli obiettivi – Piano della performance – Anno 2020;

Il programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;

Gli incarichi in oggetto si riferiscono alle attività previste nel programma degli incarichi di collaborazione autonoma ricompreso nel Documento Unico di Programmazione 2020/2022 approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 68 del 24/09/2019, e successive modifiche ed aggiornamenti. Gli incarichi di collaborazione previsti dall'art. 7 comma 6 del decreto n. 165/2001 non sono sottoposti agli obblighi di tracciabilità;

Con determinazione dirigenziale numero 1470 del 06-10-2020 del Registro Generale è stata approvata l'attività oggetto della presente determinazione per un importo di lordi € 16.000,00 (gli interventi non comportano oneri per la sicurezza da rischio interferenziale).

Sono stati quindi interpellati gli autori sotto indicati. L'intervento loro richiesto è descritto brevemente nella tabella, che riporta anche il preventivo da loro presentato, ritenuto congruo dal responsabile del procedimento:

Autore	Intervento	Preventivo Importo lordo
Daniele Aristarco	<i>Piccola serenata in rima baciata.</i> Un racconto non privo di musica né d'amore, tra il gioco della poesia e quello del futuro.	€ 450,00
Gianfranco Galati	Saltabeccando tra binomi fantastici e tante storie per giocare, sbaglieremo racconti e melodie, alla ricerca della storia e delle storie di Gianni Rodari	€ 450,00

Lisa Capaccioli	<p>2 repliche di: <i>Oltre il muro</i> Cosa accadrebbe se, da un giorno all'altro, due re litigassero e decidessero di dividere i loro due regni attraverso un muro altissimo? Per colpa di questo muro, i cittadini dei due regni verrebbero divisi e nessuno potrebbe vivere la sua vita come prima. Anche Mari non potrebbe vedere più la sua migliore amica Ceci. Ma la bambina, nonostante abbia solo 9 anni, ha molta inventiva e coraggio e cerca ogni tipo di strategia per superare il muro al fine di raggiungere la sua amica. Tra invenzioni, giochi, e canti vivremo un'avventura per andare oltre il limite, esaltando il valore dell'amicizia. Lettura animata con Lisa Capaccioli e Lorenza Fantoni.</p> <p>3 repliche di <i>Oltre il confine</i> Lisa e Lorenza sono divise, ma sono così amiche che si vogliono riunire: non si vedono da troppo tempo. Lisa è da qualche parte in Italia e Lorenza non sa dove di preciso: parte quindi alla ricerca della sua amica, facendo un viaggio attraverso tutte le regioni. Ogni volta che si presenta al confine di una regione chiede se Lisa è lì, e prima di avere la risposta dovrà ascoltare una fiaba o una filastrocca tipica di quella zona e rispondere ad alcune domande. Lorenza si farà aiutare dai bambini del pubblico e, dopo aver ascoltato le fiabe e risposto alle domande, troverà finalmente la sua amica. Un viaggio attraverso l'Italia, per riscoprire le tradizioni e la bellezza del nostro paese, guidati dal senso dell'amicizia. Lettura animata con Lisa Capaccioli e Lorenza Fantoni.</p>	€ 1.100,00
Amedeo Balbi	<p><i>Telefono casa</i> La ricerca scientifica guarda il cielo, e cerca un prossimo anche lassù, dove c'è l'origine del nostro pianeta, la storia della nostra storia, le tracce di vita che cerchiamo altrove. Tra domande e risposte, Amedeo Balbi ci racconta la ricerca astrofisica, le scoperte imminenti e quelle che otterremo nei prossimi anni, ci svela i misteri risolti e ci avvicina a quelli ancora insoluti. Perché il bello della ricerca è farsi prossimi a qualcosa per conoscere, e per conoscere se stessi. Anche quando il prossimo è un extraterrestre.</p>	€ 700,00
Chiara Codecà	<p>Due lezioni dedicate ai seguenti temi:</p> <p>Holmes & Watson - prossimi eccellenti, l'immortale coppia di investigatori di Arthur Conan Doyle continua a reinventarsi al cinema e in tv, nei fumetti e nei libri, e ha ancora molto da raccontare.</p> <p>Jane Eyre & Elizabeth Bennet - non potrebbero essere più diverse eppure c'è tanto che le lega. Due donne, due storie, due universi letterari vicini ma distanti e tutti da (ri)scoprire.</p>	€ 1.220,00
Sonia Folin	<p>Moderazione e traduzione dell'incontro con la scrittrice Suad Amiry alle ore 21 del 28 ottobre. In collaborazione con Il Circolo dei Lettori di Torino.</p> <p>Giaffa nel 1947 è una cittadina palestinese che vive più o meno pacificamente dei suoi aranceti e della pesca. Subhi è un ragazzo locale che sogna di diventare il Miglior Meccanico della città. E' molto bravo nel suo lavoro e, un giorno, un importante uomo d'affari locale, in segno di riconoscenza per una riparazione gli fa confezionare un vero abito di sartoria, di taglio inglese. Subhi è al settimo cielo e già si immagina di</p>	€ 488,00

	<p>indossarlo per sposare la ragazza dei suoi sogni, la giovanissima e bellissima Shams. Ma i tempi sono grami per le storie d'amore: la Guerra è appena finita e gli Inglesi, che amministravano la Palestina dell'epoca, sono sul piede di partenza. Le tensioni tra ebrei e palestinesi si fanno ogni giorno che passa più forti. Finché nel 1948, subito prima della partenza degli inglesi, la catastrofe accade. Le forze israeliane bombardano e poi occupano Giaffa che diventa una città fantasma nella quale è impossibile vivere come un tempo. I destini di Subhi e di Shams si separano e mille vicende, prima fra tutte quella riguardante una sfortunata Mucca ebrea, renderanno vano il loro meraviglioso sogno d'amore.</p> <p>Sonia Follin è la traduttrice del volume su cui si basa l'incontro: Storia di un abito inglese e una mucca ebrea, Mondadori.</p>	
Michela Murgia	<p><i>La prossima tua</i> Donne dududù, cantava Zuccherò anni fa. L'immaginario femminile raccontato dagli uomini è una visione parziale delle cose. Michela Murgia, tra libri e podcast, tivù e radio, social network... da sempre ragiona, discute, lotta, per un discorso politico e sociale più ampio sul femminile, sulla questione femminista, e sulla rappresentanza delle donne negli ambiti più diversi. Tra simbologie e concretezza, la donna del 2020 è il "prossimo" evangelico che manca all'appello? Una discussione a fil di parola, là dove la parità diventa un desiderio da realizzare con consapevolezza, coraggio e, perché no, tenerezza.</p>	€ 610,00
Massimo Recalcati	<p>L'amore per il prossimo, dopo Caino La storia dell'uomo sembra cominciare simbolicamente con una violenza. Caino uccide il fratello Abele senza pietà. Sappiamo che l'amore per il prossimo è l'ultima parola e la più bella a cui approda il racconto biblico. Ma non è stata la sua prima parola. Essa viene dopo quell'evento drammatico. Massimo Recalcati (Il gesto di Caino, Einaudi) ci spinge a riflettere sulla violenza e sulla risposta alla violenza. Su cosa sia il prossimo e su come, pragmaticamente e per simboli, l'amore per chi arriva possa avere basi solide nel cuore e nella mente.</p>	€ 1.220,00
Sonia Cucculelli	<p>Dall'arte poliedrica di Sonia Cucculelli all'immagine guida di scrittorincittà 2020. Il racconto di come si passa dal tema scelto per una manifestazione alla sua rappresentazione in immagine.</p>	€ 355,00

Ciascun incarico prevede un intervento della durata massima di due ore ed è comprensivo di tutta l'attività preparatoria.

Il contratto verrà stipulato mediante apposito scambio di lettere, o tramite posta elettronica certificata [PEC].

Verificata l'insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interesse tra prestatore d'opera e comune;

Considerato che la spesa complessiva presunta di lordi € 6.592,99 trova capienza al capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ" (codice impegno 20200005177) e 1670 033 "PRESTAZIONI PROFESSIONALI E SPECIALISTICHE - SISTEMA BIBLIOTECARIO" (codice impegno 20200005178) del bilancio e Piano esecutivo di gestione per l'anno 2020;

Visto il vigente «Regolamento di contabilità»;

Vista la deliberazione del Consiglio Comunale n. 100 del 17.12.2019 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione 2020/2022;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 309 del 30.12.2019 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2020/2022;

Vista la Deliberazione della Giunta Comunale n. 116 dell'11.06. 2020 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione – Piano degli obiettivi – Piano della performance – Anno 2020;

Visto l'art. 183 del T.U. 18 agosto 2000, n. 267;

Constatato che l'adozione del presente provvedimento compete alla Posizione Organizzativa del "Servizio Biblioteche" del Settore Cultura, Attività Istituzionali interne e Pari Opportunità, come da delega del dirigente del settore, prot. n. 35280 del 13 gennaio 2020, per il combinato disposto dell'articolo 107 del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 s.m.i. «Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali», degli articoli 4,16 e 17 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 s.m.i. «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche», dell'articolo 54 dello Statuto comunale e dell'articolo 30, Parte I, del vigente «Regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi»,

DETERMINA

1. di affidare quanto in premessa indicato come segue:

Nominativo	Importo €	Imputazione
Daniele Aristarco	450,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Gianfranco Galati	450,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Lisa Capaccioli	1.100,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Amedeo Balbi	700,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Chiara Codecà	1.220,00	Capitolo 1670 033 "Prestazioni professionali e specialistiche - Sistema Bibliotecario", Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Conto PF U.1.03.02.15.999, Centro di Costo 05102, del bilancio 2020, c.i. 20200005178
Sonia Folin	488,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Michela Murgia	610,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF

		U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Massimo Recalcati	1.220,00	Capitolo 1670 033 "Prestazioni professionali e specialistiche - Sistema Bibliotecario", Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Conto PF U.1.03.02.15.999, Centro di Costo 05102, del bilancio 2020, c.i. 20200005178
Sonia Cucculelli	355,00	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, C.I. 20200005177
Oneri IRAP a carico ente: Amedeo Balbi	€ 59,50	Missione 01, Programma 03, Titolo I, Macro Aggregato 02 - capitolo 74 006 "I.R.A.P. SULLE COLLABORAZIONI ESTERNE - GESTIONE FINANZIARIA" - Conto PF U.1.02.01.01.001 - Centro di Costo 01301 - del bilancio 2020 che presenta la necessaria disponibilità
Oneri INPS a carico ente: Amedeo Balbi	€ 77,54	Missione 05, Programma 02, Titolo I, Macro Aggregato 03, Capitolo 1831 001 "ORGANIZZAZIONE EVENTI E PUBBLICITÀ - SCRITTORINCITTÀ", Centro di costo 05202, Conto PF U.1.03.02.02.005 - CUP B29D19000140007 del bilancio 2020, che presenta la necessaria disponibilità

2. di acquisire il parere favorevole del Dirigente del Settore Ragioneria e Tributi per l'imputazione di € 59,50 al capitolo 74 006 "I.R.A.P. SULLE COLLABORAZIONI ESTERNE - GESTIONE FINANZIARIA".
3. di dare atto che l'aggiudicazione definitiva disposta con questo provvedimento — che diventerà efficace solo dopo la verifica del possesso dei requisiti di legge in capo all'operatore economico — è immediatamente vincolante per l'aggiudicatario, mentre vincolerà il Comune solo ad avvenuta stipulazione del relativo contratto.
4. di autorizzare il pagamento delle note e delle fatture relative al servizio affidato con questo provvedimento, nei limiti dell'impegno assunto, mediante attestazione di pagamento, ai sensi degli articoli 25 e 26 del vigente «Regolamento di contabilità», entro 30 giorni dal ricevimento delle stesse;
5. di disporre che questo provvedimento sia pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale del Comune, ai sensi dell'art. 15 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 s.m.i.;
6. di dare atto che gli incarichi in oggetto sono previsti nel programma degli incarichi di collaborazione autonoma inserito nel Documento Unico di Programmazione 2019/2021 ed è sottoposto agli obblighi di pubblicazione di cui all'art. 15, del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
7. di inviare questo provvedimento alla Corte dei Conti, Sezione Regionale di Controllo per la Regione Piemonte, trattandosi di spesa relativa a mostre e convegni;
8. di dare atto che responsabile del procedimento è Stefania Chiavero, Funzionario del Settore Cultura, Attività Istituzionali Interne e Pari Opportunità;

Il funzionario con p.o.
Stefania Chiavero