

Andrea Valente

Nato e cresciuto a Merano, vive e lavora a Stradella.

Ha pubblicato la prima vignetta nel 1990, sulle pagine del New York Times, cui hanno fatto seguito collaborazioni editoriali con il Corriere della Sera, la trasmissione Rai l'Albero Azzurro e vari altri giornali e riviste. Seguono apparizioni su Linus, Comix, la rivista Pimpa e l'edizione spagnola dell'Agenda del Lector.

Nel 1995 nasce la Pecora Nera (www.lapecoranera.it), il suo personaggio più noto, che da allora trova spazio su diari scolastici, magliette, biglietti e altri oggetti di merchandising. Nel 2000 esce anche un libro, intitolato UN ANNO DA PECORA NERA, cui altri ne faranno seguito, tutti editi da Fabbri. Dal 2004 la Pecora Nera è rappresentata a teatro da Francesco Mastrandrea. È infine di Magazzini Salani LA PECORA NERA & ALTRI SOGNI, in collaborazione con i ragazzi del carcere minorile di Nisida, premio Andersen 2007 per il progetto educativo.

Sempre Fabbri ha pubblicato la raccolta di racconti SOTTO IL BANCO.

La intensa collaborazione con l'editore Gallucci ha prodotto vari libri rivolti prevalentemente ai ragazzi delle scuole elementari, da chissà perchè e PAZZA ITALIA ai più recenti IL LIBRO FICCANASO, CERVELLONI D'ITALIA e NOTIZIE DALLO SPAZIO, cui si aggiunge il libro E LA VITA L'È BELLA, illustrato sui testi della canzone di Cochi e Renato.

Sono a quattro mani i progetti realizzati con Editoriale Scienza, da MARTINO SU MARTE e ASTROLIBRO DELL'UNIVERSO, con l'astronauta Umberto Guidoni, a STELLA IN CAPO AL MONDO, con l'esploratore Michele Pontrandolfo, a MARIO LUPO DI MARE, con il velista Pietro D'Alì.

Più recente la collaborazione con l'editrice il Castoro, cominciata con la raccolta di racconti surreali GUARDA CHE LUNA.

Nel 2011 gli è stato assegnato il PREMIO ANDERSEN quale autore completo, già assegnato in passato ad autori quali Bruno Munari, Pinin Carpi ed Emanuele Luzzati.