

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA ED ATTIVITA PROMOZIONALI

N. Proposta 1737 del 10/11/2015

OGGETTO: COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN FRANCESCO - VALORIZZAZIONE DELLA COLLEZIONE DI GILET DŒPOCA DEL MUSEO CIVICO DI CUNEO
INCONTRO DI APPROFONDIMENTO A CONCLUSIONE DEI RESTAURI (CIG: Z531709240) -

IL DIRIGENTE

Premesso che:

Fra le collezioni civiche cuneesi è presente una ricca raccolta di abiti festivi e depoca, formatasi già negli anni Trenta del secolo scorso, grazie alle ricerche di Euclide Milano primo fondatore del Museo Civico di Cuneo, vincolata in quanto Bene Culturale, verso cui l'Ente locale proprietario ha di conseguenza obblighi di conservazione, restauro e valorizzazione;

Gli Standard Museali indicati dalla Regione Piemonte in ottemperanza al D.M. 10 maggio 2001, \[
\textstyle{\textstyle{\textstyle{100}}}\] Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e di sviluppo dei musei \(\textstyle{100}}\] Ambito VI, \[
\textstyle{\textstyle{100}}\] Cura e gestione delle collezioni \(\textstyle{100}}\] Sottoambito I, \[
\textstyle{100}}\] Conservazione e Restauro \(\textstyle{100}}\] individuano nel mantenimento di ottimali condizioni conservative e nel restauro dei Beni Culturali requisiti essenziali per i musei, necessari anche ai fini dell'\(\textstyle{100}\) accordinate dei contributi pubblici;

L'attuale Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio all'art. 29, comma 1 specifica che la conservazione del patrimonio culturale è assicurata mediante una coerente, coordinata e programmata attività di studio, prevenzione, manutenzione, restauro;

Lo stesso Codice, all art. 6, comma 1, specifica inoltre che la valorizzazione, attività che compete anche agli Enti locali, consiste nell'esercizio delle funzioni e nella disciplina delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, al fine di promuovere lo sviluppo della cultura;

Date tali premesse, a partire dallanno 2012 il Museo Civico di Cuneo ha dato inizio ad una campagna di restauro di tale collezione tessile, interamente di proprietà civica, autorizzata dalla competente Soprintendenza in data 13 novembre 2012, prot. n.11382 e attualmente terminata per quanto concerne una parte di essa, costituita da un originale raccolta di gilet e panciotti depoca;

I primi risultati dell'intervento conservativo sono stati pubblicati sul primo numero della rivista Quaderni del Museo Civico di Cuneo in un articolo scientifico inedito scritto dal dott. Gian Luca Bovenzi, storico del costume e della moda che già aveva catalogato gli abiti e gli accessori della collezione;

Si rende ora necessario divulgare al grande pubblico, i risultati, le caratteristiche e le curiosità degli indumenti appena restaurati;

Accertato inoltre che, in considerazione della specificità della prestazione richiesta, il servizio in questione non risulta assolvibile dagli uffici comunali in quanto carenti di idonee professionalità nello specifico ambito dell'analisi della storia dei tessuti, del costume e della moda;

Occorre pertanto affidare esternamente l'incarico per lo svolgimento di un incontro di approfondimento, di alto livello scientifico ma nel contempo accattivante nei contenuti e nella forma, rivolto alla collettività cuneese, e a tutti gli appassionati onde valorizzare le collezioni tessili civiche e i restauri appena conclusi;

A tal fine, il dott. Gian Luca Bovenzi, residente a Torino, in Via Principi d Acaja, 31, cod. fiscale BVNGLC70L24L219T, P.IVA 08928390015, ha dato la propria disponibilità allo svolgimento di incontro di approfondimento sulle collezioni tessili del Museo civico di Cuneo con particolare riferimento alla raccolta di gilet appena restaurati, ad un costo netto di Euro 163,93 oltre all □VA pari ad euro 36,07, e quindi per un totale complessivo di Euro 200,00;

Si precisa che il dott. Gian Luca Bovenzi ha scritto monografie e articoli scientifici sui temi della storia del tessile e della moda, collabora, sia come membro di comitati scientifici per lorganizzazione di mostre e esposizioni, sia come esperto schedatore o relatore ad incontri e convegni, già a partire dallanno 2001, con numerosi musei del territorio, fra cui il Museo Borgogna di Vercelli, il Castello Valperga di Masino a Cavarino, il Museo Civico darte Antica e Palazzo Madama di Torino, il Museo Diocesano di San Sebastiano di Cuneo;

Dato pertanto atto che la somma richiesta appare congrua;

Dato	inoltre	atto	che	tale	serviz	io ri	ientra	nel	Programn	na	annuale	degli	incarichi	di
collab	orazione	aut	onom	a 🗆	anno	201:	5 🗀 n	.10,	approvato	dal	Consig	lio Co	omunale	con
deliberazione n. 49 del 22 giugno 2015;														

Si ritiene di affidare in economia il servizio di cui sopra ai sensi dell'art. 125 comma 11 ultimo capoverso del D.Lg.s. n.163 del 12.04.2006 □codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture □

Sottolineato che la procedura di individuazione del contraente come sopra individuata risulta coerente con i principi delineati dall'articolo 2

comma 1

del Codice dei contratti pubblici che recita testualmente: «L'affidamento e l'esecuzione di opere e lavori pubblici, servizi e forniture, ai sensi del presente codice, deve garantire la qualità delle prestazioni e svolgersi nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza

»;

Dato atto che non risultano attive convenzioni di cui all'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488 stipulate da Consip S.p.a. per servizi di caratteristiche similari a quelli che si intende acquistare in appalto;

Verificato che nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione [M.E.P.A.], realizzato da Consip s.p.a. per conto del Mistero dell'Economia e delle Finanze, istituito e regolamentato dagli articoli 328, 332, 335 e 336 del decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 s.m.i. «Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163» e in altri mercati elettronici attivi istituiti ai sensi dell'articolo 328, comma 1, del Regolamento, non esistono bandi attivi inerenti l'intervento in oggetto, ai quali poter eventualmente aderire ai sensi dell'articolo 1, comma 450, della legge 27 dicembre 2006, n. 296 s.m.i.;

Visto il vigente «Regolamento di contabilità»;

Visto il vigente «Regolamento per la disciplina dei contratti»;

Visto lart. 183 del T.U. 18 agosto 2000, n. 267;

Vista la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 32 del 27 aprile 2015 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2015;

Vista la Deliberazione della Giunta Comunale n. 87 del 14 maggio 2015 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2015 e del Piano degli Obiettivi anno 2015;

Visto il Decreto del Sindaco n. 1 del 18 gennaio 2013 con il quale sono stati attribuiti gli incarichi dirigenziali;

Constatato che l'adozione del presente provvedimento compete al dirigente del settore per il combinato disposto dell'articolo 107 del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 s.m.i. «Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali», degli articoli 4,16 e 17 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 s.m.i. «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche», dell'articolo 54 dello Statuto comunale e dell'articolo 30, Parte I, del vigente «Regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi»,

DETERMINA

- 1. di approvare la proposta di preventivo del dott. Gian Luca Bovenzi, per un totale lordo di 200,00 e di autorizzare conseguentemente la realizzazione dell'incontro di approfondimento sulle collezioni tessili del Museo civico di Cuneo, con particolare riferimento alla raccolta di gilet appena restaurati;
- 2. di affidare al dott. Gian Luca Bovenzi, residente a Torino, in Via Principi d Acaja, 31, cod. fiscale BVNGLC70L24L219T, P.IVA 08928390015 l ∏incarico di svolgimento di un incontro di approfondimento sulle collezioni tessili del Museo civico di Cuneo, con particolare riferimento alla raccolta di gilet appena restaurati (CIG Z531709240);
- 3. di impegnare la spesa complessiva di □200,00 al Titolo I, Funzione 05, Servizio 01, Intervento 03, Capitolo Cap. 1643034 □PRESTAZIONI PROFESSIONALI E SPECIALISTICHE MUSEI E PINACOTECHE□, C.C. 05104, Codice Siope 1332 con imputazione nell□esercizio 2015;

- 4. di autorizzare il pagamento della fattura che verrà emessa con attestazione del Dirigente del Settore interessato, ai sensi degli artt. 32 e 33 del vigente Regolamento di Contabilità Comunale nei limiti degli importi impegnati;
- 5. di disporre che questo provvedimento sia pubblicato nella sezione □Amministrazione Trasparente □ del sito istituzionale del Comune, ai sensi degli articoli 26 e 27 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 s.m.i.;
- 6. di disporre che questo provvedimento sia pubblicato sul sito web del Comune, ai sensi dell'articolo 15, del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 s.m.i.;
- 7. di dare atto che responsabile dell'esecuzione del presente provvedimento è la Dott.ssa Michela Ferrero, Istruttore Direttivo Amministrativo Conservatore Museo Civico, del Settore Cultura e Attività Promozionali;
- 8. di inviare copia della presente determinazione al Sindaco, ai sensi dell'art. 30 del regolamento per l'ordinamento degli uffici e dei servizi ed al settore ragioneria generale.

IL DIRIGENTE Bruno Giraudo



VISTO DI REGOLARITA CONTABILE SU DETERMINA

N. proposta 1737 del 2015

N. 1581 del 19-11-2015 del Registro Generale

OGGETTO: COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN FRANCESCO - VALORIZZAZIONE DELLA COLLEZIONE DI GILET D'EPOCA DEL MUSEO CIVICO DI CUNEO

INCONTRO DI APPROFONDIMENTO A CONCLUSIONE DEI RESTAURI (CIG: Z531709240) -

Visto favorevole di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria della spesa e/o la registrazione dell'entrata, rilasciato ai sensi degli articoli 151, comma 4 e 179, comma 3 del Testo Unico 18 agosto 2000, n. 267.

Effettuata la registrazione contabile

Anno: 2015, Capitolo: 01643034, Impegno: 20150005739/0, Importo: 200,00

Cuneo, 19-11-2015

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

(Dott. Carlo Tirelli)