

PRESIDENTE: Passiamo all'interpellanza n. 1 presentata dal Consigliere Comunale Livio Galfrè (Forza Italia) in merito a: "Quadro raffigurante il Senatore Giolitti".

"Da qualche tempo è scomparso dai corridoi del municipio il grande quadro raffigurante il senatore Giovanni Giolitti (credo l'autore fosse il pittore Piatti).

Considerando che Giovanni Giolitti fu uno dei più illustri rappresentanti della politica nazionale e cittadino della nostra provincia, chiede al sindaco se sia stato giusto rimuovere tale quadro dall'originale sede.

Chiedo altresì dove sia oggi depositato tale quadro, se per il per cento sia per possibile esaminarlo e quale ne sarà la sua futura consona destinazione."

La parola al Consigliere Galfrè.

CONS. GALFRE': Chiedo se posso rimandare l'interpellanza dell'anagrafe. Invece riguardo quella del quadro gradirei anche solo una risposta veloce dall'Assessore.

PRESIDENTE: Alla 2 risposta orale al prossimo Consiglio. La prima l'Assessore Spedale.

ASS. SPEDALE: Intanto confermo al Consigliere Galfrè che l'autore dell'olio su tela è proprio Antonio Piatti. Il quadro risale al 1913, non è scomparso ma in questi anni ha avuto degli spostamenti: nel senso che un tempo era nel corridoio del Sindaco, nel '99 ha fatto parte della mostra collezioni civiche d'arte che è stata allestita nell'aprile del '99 in San Francesco. Negli anni 2002 momento in cui si è iniziato a fare i lavori per il corridoio del Sindaco che poi è diventata "Prove per una pinacoteca" il quadro è stato collocato nei depositi da pianterreno del Museo Civico. Nel 2003 si è inaugurato il corridoio del Sindaco con il percorso "Prove per una pinacoteca" che, come potete vedere tutti e in particolare il Consigliere Galfrè, ha come soggetto il paesaggio e il quadro di Giolitti era fuori contesto dal punto di vista del soggetto del percorso. Nel 2003 il quadro di Giolitti è stato prestato al museo Mallè nel quadro delle manifestazioni che erano dedicate a Giolitti. Dopo è ritornato a Cuneo e in questo momento è depositato, come dicevo prima, nel Museo Civico, dove poi sarà trasferito nel momento stesso in cui realizzeremo la pinacoteca.

Per quello che riguarda alcune fonti a cui il Consigliere Galfrè può riferirsi, io cito tre volumi: quello delle collezioni civiche d'arte a Cuneo, fatto da Chiara Conti, edizioni Il Portichetto a pag. 101, Cuneo 100 anni e anche il volume Giovanni Giolitti biografie storiche, ultimo uscito di Aldo Alessandro Mola, edizione del Capricorno che appunto nel retro nella copertina presenta questo quadro raffigurante Giolitti e cita l'ubicazione che è quella del Museo Civico.

Il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 00,25.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^