

CUNEO

TEATRO
TOSELLI

STAGIONE 2016/2017



FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

Domenica 23 ottobre 2016

**QUALCUNO VOLÒ
SUL NIDO DEL CUCULO**

Uno spettacolo di
Alessandro Gassmann
con Daniele Russo, Elisabetta
Valgoi, Mauro Marino, Giacomo
Rosselli, Emanuele Maria Basso,
Alfredo Angelici, Daniele Marino,
Gilberto Gilozzi, Davide Dolores,
Antimo Casertano, Gabriele Granito,
Giulia Merelli
FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI

Domenica 13 novembre 2016

COME VI PIACE

di William Shakespeare
traduzione, adattamento e regia
Leo Muscato
con (in ordine alfabetico): Eugenio
Allegri, Matteo Baiardi, Giulio Baraldi,
Dario Buccino, Vittorio Camarota,
Michele Di Mauro, Marco Gobetti,
Mariangela Granelli, Daniele Marmi,
Silvia Giulia Mendola, Laura Pozzone,
Beatrice Vecchione
TEATRO STABILE DI TORINO –
TEATRO NAZIONALE con l'ESTATE
TEATRALE VERONESE

Martedì 13 dicembre 2016

**ANGELICAMENTE ANARCHICI
Fabrizio De Andrè e Don Andrea
Gallo**

interpretato e diretto da
Michele Riondino
testi di Camilla Cuparo liberamente
ispirati a "Sopra ogni cosa" di Don
Andrea Gallo e Vauro (Piemme)
CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA
TEATRO CARCANO, PROMO MUSIC

Martedì 20 dicembre 2016

IVANOV

di Anton Čechov
Traduzione di Danilo Macri
con Filippo Dini, Sara Bertelà, Nicola
Pannelli, Antonio Zavatteri, Orietta
Notari, Valeria Angelozzi, Ivan
Zerbinati, Ilaria Falini, Fulvio Pepe
regia Filippo Dini
FONDAZIONE TEATRO DUE, TEATRO
STABILE DI GENOVA

Venerdì 13 gennaio 2017
C **DON GIOVANNI DI W. A. MOZART**
**Ein Musikalischer Spass zu Don
Giovanni**

un progetto di Giovanni Guerrieri,
Giulia Solano, Giulia Gallo
con Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri,
Maria Pacelli, Matteo Pizzanelli,
Federico Polacci, Rosa Maria Rizzi,
Giulia Solano
I SACCHI DI SABBIA, COMPAGNIA
SANDRO LOMBARDI con
TEATRO SANT'ANDREA DI PISA,
TEATRO DEL GIGLIO DI LUCCA,
LA CITTÀ DEL TEATRO, ARMUNIA
FESTIVAL COSTA degli ETRUSCHI
con il sostegno della Regione Toscana

Martedì 24 gennaio 2017

LE SERVE

di Jean Genet
con Anna Bonaiuto, Manuela
Mandraccia, Vanessa Gravina
regia Giovanni Anfuso
TEATRO E SOCIETÀ
in coproduzione con il TEATRO
STABILE BIONDO DI PALERMO

Sabato 4 febbraio 2017

NON TI PAGO

di Eduardo De Filippo
con Carolina Rosi, Viola Forestiero,
Nicola Di Pinto, Federica Altamura,
Andrea Cioffi, Gianfelice Imparato,
Massimo De Matteo, Carmen Anni-
bale, Paola Fulciniti, Gianni Cannavacciuolo, Giovanni Allocca
regia Luca De Filippo
musiche Nicola Piovani
COMPAGNIA DI TEATRO DI LUCA
DE FILIPPO

Giovedì 9 febbraio 2017
C **STRATEGIE FATALI**

testo e regia di Paolo Mazzarelli
e Lino Musella
scritto e diretto da
Lino Musella e Paolo Mazzarelli
assistente alla regia Dario Lubatti
con Marco Foschi, Annibale Pavone,
Paolo Mazzarelli, Lino Musella,

Laura Graziosi, Astrid Casali,
Giulia Salvarani
direttore di produzione
Marta Morico
MARCHE TEATRO
Compagnia MusellaMazzarelli

Giovedì 16 febbraio 2017

**IL MILITE IGNOTO
quindicidiciotto**

uno spettacolo di e con
Mario Perrotta
tratto da "Avanti sempre" di Nicola
Maranesi e da "La Grande
Guerra, i diari raccontano"
progetto a cura di Pier Vittorio
Buffa e Nicola Maranesi
PERMÀR, ARCHIVIO
DIARISTICO NAZIONALE,
DUEL, LA PICCIONAIA

Sabato 25 febbraio 2017

CYRANO DE BERGERAC

di Edmond Rostand
traduzione, adattamento e regia
Jurij Ferrini
con Jurij Ferrini e gli attori della
Compagnia
PROGETTO URT SRL
COMPAGNIA JURIJ FERRINI

Giovedì 2 marzo 2017

MODIGLIANI

scritto e diretto da
Angelo Longoni
con Marco Bocci, Romina
Mondello, Claudia Potenza, Giulia
Carpaneto, Vera Dragone
adattamento e regia Luca Ricci
ALESSANDRO LONGOBARDI/
O.O.T.I., MARIO MINIPOLI per
PRAGMA

Venerdì 10 marzo 2017
C **PEPERONI DIFFICILI**

**la verità chiede di essere
conosciuta**

scritto e diretto da Rosario Lisma
con Anna Della Rosa, Ugo
Giacomazzi, Rosario Lisma,
Andrea Narsi
TEATRO FRANCO PARENTI
con JACOVACCI e BUSACCA

originariamente lo spettacolo era programmato per il 29 marzo

Lunedì 3 aprile 2017

LOCANDIERA B&B

di Edoardo Erba
liberamente ispirato a La Locandiera
di Carlo Goldoni
con Laura Morante
regia Roberto Andò
NUOVO TEATRO

Sabato 8 aprile 2017

LA MUSICA È PERICOLOSA

concertato

musiche di Nicola Piovani
pianoforte Nicola Piovani
tastiere / fisarmonica Rossano Baldini
sax / clarinetto di Stefano Massini
violoncello / chitarra / mandolincello Pasquale Filastò
batteria / percussioni Ivan Gambini
contrabbasso Marco Loddo
COMPAGNIA DELLA LUNA
CASA EDITRICE ALBA

Mercoledì 19 aprile 2017

MEDEA

coreografia di Thomas Noone
assistente Nuria Martínez
con Javier G. Arozena, Alba Barral, Jerónimo Forteza, Gemma Güell, Pierfrancesco Porrelli, Eleonora Tirabassi
Musiche di Jim Pinchen
THOMAS NOONE DANCE COMPANY

Gli spettacoli iniziano alle 21
Il programma può subire variazioni



MODALITÀ DI ACQUISTO

ABBONAMENTI

Presso la biglietteria del teatro

Venerdì 7 ottobre 2016 dalle ore 10 alle ore 17 e **sabato 8 ottobre 2016** dalle ore 9 alle ore 13: abbonamenti Fedeltà, Fedeltà XL

Lunedì 10 ottobre 2016 dalle ore 15 alle ore 20: abbonamenti Fedeltà, XL, Contemporaneo, tessere da 4 e 6 spettacoli

Acquisto on-line

Dalle ore 13 di **sabato 8** alle ore 14 di **lunedì 10 ottobre 2016**: abbonamenti Fedeltà, Fedeltà XL

Dalle ore 21 di **lunedì 10** alle ore 14 di **mercoledì 12 ottobre 2016**: abbonamenti Fedeltà, XL, Contemporaneo, tessere da 4 e 6

BIGLIETTI

*Presso la biglietteria del teatro
in simultanea con la vendita on-line*

Mercoledì 12 ottobre 2016 dalle ore 15 alle ore 20: biglietti singoli per qualsiasi spettacolo della stagione

Acquisto on-line

Dalle ore 15 di **mercoledì 12 ottobre 2016**: biglietti singoli per qualsiasi spettacolo, senza interruzioni per tutta la stagione.

Per ogni transazione si potranno comprare un massimo di 4 abbonamenti o biglietti.

Da lunedì 17 ottobre 2016 i biglietti saranno in vendita presso l'Assessorato Culturale del Comune di Cuneo, in via Amedeo Rossi 4, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 per tutta la

durata della stagione. L'abbonamento Contemporaneo sarà in vendita fino al 13 gennaio.

Biglietti e abbonamento Contemporaneo saranno altresì in vendita dalle ore 17 del giorno dello spettacolo presso il teatro.

Informazioni

spettacoli@comune.cuneo.it
0171.444812/818/810

Per acquistare on-line

www.comune.cuneo.gov.it/cultura/teatro





COSTI

Abbonamento Fedeltà

12 spettacoli

poltronissima | palchissimo € 200

poltrona | palco € 160

balconata € 115

1^a e 2^a galleria € 65

Abbonamento Fedeltà XL

12 + 3 spettacoli

poltronissima | palchissimo € 210

poltrona | palco € 170

balconata € 125

1^a e 2^a galleria € 75

Abbonamento Contemporaneo

3 spettacoli

poltrona e palco € 40, ridotto € 35*

balconata e gallerie € 20 rid. € 15*

Tessera 6 spettacoli

poltronissima | palchissimo € 140

poltrona | palco € 98

balconata € 72

1^a e 2^a galleria € 42

Tessera 4 spettacoli

poltronissima | palchissimo € 90

poltrona | palco € 68

balconata € 50

1^a e 2^a galleria € 30

Biglietti singoli interi:

poltronissima | palchissimo € 28

poltrona | palco € 21

balconata € 16

1^a e 2^a galleria € 10

ridotti (non acquistabili on-line):

poltronissima | palchissimo € 25

poltrona | palco € 18

balconata € 13

1^a e 2^a galleria € 8

Biglietti Contemporaneo

poltrona e palco € 15, ridotto € 13*

balconata e gallerie € 8 rid. € 6*

* la riduzione spetta a chi ha acquistato una tessera o un abbonamento Fedeltà; l'acquisto a condizioni ridotte sarà possibile solo all'Assessorato Cultura o al botteghino del teatro, presentando il proprio abbonamento

un brand **Lagnasco**
Group



WWW.EPLI.EU

 **Epli**[®]

Naturalmente mela

Epli è
il gusto della cultura

Scopri di più sul mondo Epli



Non sei di Cuneo, non hai tempo o non puoi venire al botteghino prima dello spettacolo?

Acquista il tuo abbonamento o i singoli biglietti **on-line!**

 Segui il teatro Toselli anche su facebook: <https://www.facebook.com/teatrotoselliecuneo/>